

SPORT

NÚM. 16.162
SÁBADO
3 AGOSTO
2024
1,50 EUROS



TENIS VENCIÓ A AUGER-ALIASSIME (6-1 Y 6-1)
Cita con Djokovic por el oro

BALONCESTO ESPAÑA, 85-CANADÁ, 88
Canadá termina con el sueño

FÚTBOL ESPAÑA, 3-JAPÓN, 0
Fermín marca el camino de las 'semis'

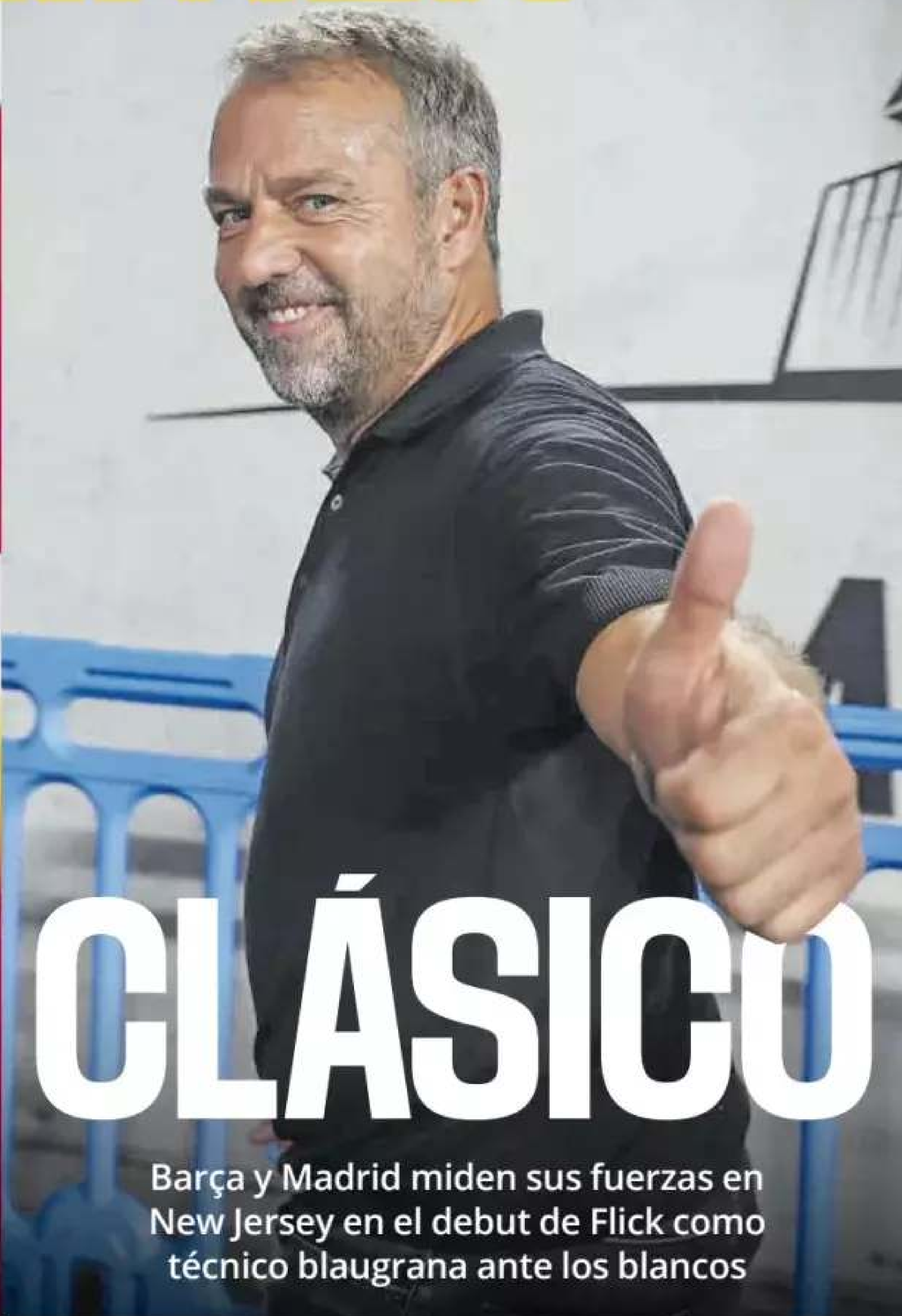
EL PRIMER



ORO

Diego Botín y Florian Trittel consiguen la primera medalla de oro para la delegación española en el 49er

EFE / VALENTÍ ENRICH



CLÁSICO

Barça y Madrid miden sus fuerzas en New Jersey en el debut de Flick como técnico blaugrana ante los blancos

BARÇA Volverá a estar a las órdenes de Míchel

ORIOL ROMEU REGRESA A BARCELONA Y SALDRÁ CEDIDO AL GIRONA

GIRA 2024 EL ALEMÁN DEBUTA FRENTE AL ETERNO RIVAL

El primer clásico de l

Los jóvenes seguirán siendo muy protagonistas ante el Real Madrid, pero el técnico dará ya minutos a los pesos pesados para que se vayan fogueando



TONI JUANMARTÍ/VALENTÍ ENRICH

Tras el 'boom' en Orlando frente al Manchester City, el Barça de Flick buscará confirmar en el clásico que hay razones para catapular los niveles de ilusión. Los azulgranas afrontan otro test de máxima exigencia en el que al margen de los jóvenes talentos también se podrá ver ya a buena parte de los veteranos, que no quieren quedarse atrás. El nuevo proyecto culé se cuece a fuego lento ante las múltiples ausencias y lesiones. Quizá por eso nadie -o casi nadie- esperaba que el Barça frenara en seco al equipo de Pep. No solo eso, sino que los de Flick dejaron además magníficas sensaciones a nivel físico y de juego, sobre todo en el centro del campo gracias a las figuras de Bernal, Casadó y Pablo Torre. Ahora llega lo más difícil: darle continuidad a lo mostrado frente a los británicos.

Para el envite ante los blancos, el técnico azulgrana incorpora veteranos a su joven y rebelde 'ejército'. Se espera que Ter Stegen, Christensen, Gündogan, Raphinha y probablemente también Faye disputen sus primeros minutos de la pretemporada. Habrá que ver con qué carga cada uno de ellos.

DIFÍCIL GESTIÓN Por más que Flick se ha llevado a hasta a 31 jugadores a tierras americanas, la realidad es que quedan solo dos semanas para el arranque liguero y el teutón necesita empezar a rodar a sus

UN BUEN RESULTADO CONTRA EL MADRID CONFIRMARÍA EL BUEN INICIO DE CURSO DE LOS AZULGRANAS A LAS ÓRDENES DE FLICK

LOS CANTERANOS AFRONTAN EL DUELO CON MUCHAS GANAS Y MÁS VIENDO EL BUEN RENDIMIENTO ANTE EL MANCHESTER CITY

piezas, por pocos entrenamientos que lleven. Encajar esto con las ganas y necesidad de ver a los jóvenes será una compleja gestión para Hansi, y más después de lo bien que rindieron los 'cachorros' contra el Manchester City. Las decisiones que tome Flick en Nueva Jersey podrían dar pistas de algunas preferencias del alemán. Y es que son múltiples las carpetas abiertas.

EL VESTUARIO, ENCHUFADO
En el clásico convergerán casos de todo tipo: los que buscan convencer al técnico de que merecen quedarse -los Julián Araujo, Álex Valle, Iñigo Martínez, Pablo Torre o Vitor Roque, entre otros-, los que aspiran a instalarse en dinámica de primer equipo y no de filial -Héctor Fort, Marc Bernal o Pau Víctor-, los que en principio seguirán en el Barça Atlètic pero tratan de impresionar a Hansi para que les tenga en cuenta -Sergi Domínguez, Gerard Martín, Darvich, Unai, Guille y Toni Fernández, entre otros- y los que ya tienen un estatus de intocables pero buscan no perderlo: los Ter Stegen, Balde, Christensen, Gündogan, Raphinha y Lewandowski. Koundé, recién incorporado a la gira, deberá esperar al encuentro frente al Milan para vestirse de corto.

Al margen del resultado -Ter Stegen ya dijo en la previa que no es lo más



Hansi Flick, durante el entrenamiento previo al Real Madrid // VALENTÍ ENRICH

El 'pichichi' Torre, a rizar el rizo

Uno de los futbolistas más en forma en estas primeras semanas está siendo Pablo Torre. El cántabro es el sorprendente 'pichichi' de la pretemporada en el Barça después de ver puerta en el amistoso a puerta cerrada ante el Olot y repetir gol el otro día en Orlando contra el City. Tras su cesión en el Girona, Torre está luchando para convencer a Flick. Ni siquiera esa intervención en el metacarpiano lo ha frenado. Buscará rizar el rizo en el clásico frente al Madrid. El otro goleador, Pau Víctor, causó una gran impresión en su debut frente al cuadro de Guardiola. Golazo y un trabajo impagable.

Flick

importante-, buena parte de los focos estarán puestos en la intensidad que muestre el conjunto azulgrana. A falta de fichajes y a la espera de que se avance con el Leipzig por Dani Olmo, el tema de la preparación física está en boca de todos. Casadó, Lewandowski y el propio meta teutón han destacado la labor del nuevo cuerpo técnico y sus ayudantes, todos ellos entregados en lograr que los jugadores vuelen sobre el césped.

CAPITÁN "DEFENDER ESTE ESCUDO SIEMPRE MERECE LO MEJOR DE TODO"

Ter Stegen desvela las exigencias del míster alemán

El portero germano, que apunta a portar el brazalete tras la salida de Sergi Roberto, tomó la palabra en la gira estadounidense para elogiar los métodos de su compatriota Hansi Flick

TONI JUANMARTÍ
Annapolis

Marc-André ter Stegen tomó la palabra en Annapolis (Maryland, Estados Unidos) antes del que será su primer partido de pretemporada. En la previa del clásico, el teutón habló de las ideas de Hansi Flick, de Lamine Yamal y de su motivación de cara a la temporada entrante, entre otras cuestiones.

"Tengo mucha ilusión en esta nueva temporada en la que habrá muchos partidos complicados. Intentaremos entrar en buena dinámica desde el inicio. La gente está muy enchufada y además volveremos al Camp Nou", arrancó antes de imaginar un clásico "tenso como siempre". "Llegamos con muy buenas sensaciones", dijo.

Marc está convencido de que el Barça podrá volver a competir por todo. "Jugar para el Barça y defender este escudo siempre merece lo mejor de todo. El año pasado no pudo ser. El Real Madrid hizo una gran temporada, pero al final nosotros hicimos solo tres puntos menos que la temporada anterior. Siempre queremos estar al cien por cien y pienso que tenemos un buen equipo para competir por cualquier título", aseguró.

Respecto al libro de estilo de Flick, Ter Stegen se explayó. "Flick quier apretar arriba, igual que Xavi lo hizo, pero tiene una forma de seguir siempre la carrera, que todo el mundo esté atento. Quiere que la gente esté a un nivel físico que permita jugar tres o cuatro partidos sin descanso. Tenemos que mejorar todos en este aspecto. Es un tema superimportante hoy en día y es uno de los cambios que más se verá. Estamos entrenando muy fuertes para estar superiores a cualquier oponente y competir en cualquier momento del partido", argumentó.



Ter Stegen, atendiendo a los medios desplazados a tierras americanas // VALENTÍ ENRICH

EL TEUTÓN CREE QUE CON EL TÉCNICO ALEMÁN AL MANDO, EL BARÇA DARÁ UN SALTO FÍSICO ESTA TEMPORADA

"FLICK QUIERE QUE PODAMOS JUGAR TRES O CUATRO PARTIDOS SIN DESCANSO", ASEGURA EL PORTERO AZULGRANA

El meta también desveló que es Heiko Westermann quien más se encarga del trabajo defensivo del equipo. "Heiko Westermann está más enfocado a nivel defensivo y tiene algunas formas de defender con su filosofía. Estamos intentando adaptarnos a la idea que tiene el cuerpo técnico", apuntó.

El ex del Gladbach analizó también la situación de Lamine Yamal y Sergi Roberto. "Es muy joven y ya ha conseguido un título muy importante. Espero que mantenga el hambre, que lleve su juego a otro nivel y que mantenga los pies en el suelo porque acaba de empezar su carrera", reflexionó no sin un tono de prudencia.

Del centrocampista de Reus, Marc le deseó suerte. "Como amigo me sabe mal la situación en la que se encuentra, sin equipo. Espero que las cosas le vayan bien", comentó.

Al arquero le preguntaron si volver al Camp Nou a lo largo de este nuevo curso es una motivación extra, ocasión que Ter Stegen aprovechó para lanzar un discurso más cortoplacista. "Necesitamos hacer buenos partido antes de mudarnos y llevar esta ilusión al Camp Nou, pero la afición sabe que les necesitamos también en Montjuïc", alertó.

Por último, Marc no ocultó su frustración por el papel secundario que sigue teniendo en la selección alemana. "Me imaginaba muchísimo más a nivel personal. El seleccionador se decantó por Neuer y es una decisión que acepto y respeto", dijo sobre su rol en la reciente Eurocopa.

PRECEDENTES EL BARÇA DOMINA CON MANO DE HIERRO EN LAS GIRAS



29/7/2017 **Barça, 3-R. Madrid, 2**

Neymar fue protagonista del clásico de 2017, el pionero en tierras estadounidenses. Tras el 'se queda' de Gerard Piqué, el PSG pagó la cláusula de 222 millones y el brasileño se arrepintió de por vida.



24/7/2022 **Barça, 1-R. Madrid, 0**

Raphinha fue el nombre propio hace dos temporadas. El futbolista dejó su carta de presentación con un golazo impresionante que auguraba un futuro prometedor en Can Barça.



29/7/2023 **Barça, 3-R. Madrid, 0**

Fermín López se dio a conocer al barcelonismo ante el eterno enemigo. El onubense condujo y se sacó un zurdazo de la chistera para poner el 2-0. Participó también con una asistencia.

Clásicos azulgranas y con nombre propio

El Barça ha ganado en 2017, 2022 y 2023 al Real Madrid en Estados Unidos y este sábado buscará la cuarta victoria: Neymar, Raphinha y Fermín, protagonistas de los tres primeros

GERMÁN BONA
Barcelona

Los clásicos son siempre partidos de pronóstico incierto y muy repartidos en cuanto al balance victorias/derrotas, pero en pretemporada solo hay un color, el azulgrana. El FC Barcelona se ha impuesto en los tres partidos jugados anteriormente en la gira estadounidense. Partidos en los que, además, ha habido protagonistas muy destacados: Neymar Junior, Raphinha y Fermín, por este orden cronológico.

El primero de estos clásicos recientes de pretemporada llegó con el 'Txingurri' Valverde de entrenador de los azulgranas y Zinedine Zidane, de los blancos. Se jugó en el Rock Stadium de Miami Gardens ante 65.000 espectadores y fue un partido marcado por el derroche ofensivo. El Barça golpeó primero y se puso 2-0 con los goles de Leo Messi -el destino ha querido que, ahora, la capital de Florida sea su casa- y el croata Ivan Rakitic.

El Real Madrid despertó y antes del descanso logró igualar con dianas de Kovacic y Marco Asensio. El gol definitivo fue de Gerard Piqué en el 50'.

Neymar estuvo muy activo, ya entre intensos rumores de una marcha al PSG que se concretó cinco días después, por lo que fue su último partido de azulgrana.

Apenas nueve días después de fichar por el Barça por 58 millones de euros fijos y nueve en variables, un 'Raphinhazo' empezó a dar argumentos para los más agnósticos, aunque el brasileño sigue generando división de opiniones dos años después.

El ex del Leeds decantó un partido que disputó en el Allegiant Stadium de Las Vegas ante 61.299 espectadores en un duelo intenso y que para nada pareció de pretemporada. Xavi le ganó la partida a Ancelotti, como volvería a suceder un año después. Araujo se fue al lateral para ser el 'anti-Vinicius', una fórmula que tuvo su éxito.

EL ÚLTIMO DUELO EN TIERRAS AMERICANAS FUE MUY CALIENTE, CON VARIAS TANGANAS ENTRE FUTBOLISTAS DE LOS DOS EQUIPOS

Coutois paró balones de todos los colores, pero poco pudo hacer ante el trallazo de Raphinha a los 27 minutos.

El protagonista del último clásico de pretemporada fue Fermín López, un futbolista prácticamente desconocido para la opinión pública y que desde el día que retornó al Barça tras la cesión al Linares le robó el corazón a Xavi Hernández en un escenario impresionante, el A&T de Dallas que registró una entrada histórica de 82.026 aficionados.

Ferrín marcó el segundo con un gran zurdazo desde fuera del área y asistió con una genialidad a Ferran Torres. Estrenó la cuenta Ousmane Dembéle y hubo varias 'tanganas' en una rivalidad máxima.

El último picotazo de Ousmane Dembélé

El clásico de la pasada pretemporada también será recordado por ser el último partido de Ousmane Dembéle con el FC Barcelona. El francés, que abrió el marcador de jugada ensayada y combinación de Pedri, disputó sus últimos partidos de azulgrana, pues en el encuentro que cerró la gira, ante el Milan, ya no se vistió de corto y lo presenció desde la grada. Pese a la insistencia y la abnegación de Xavi Hernández por hacer del 'Mosquito' un referente del equipo, Ousmane dio la espantada y se fue al Paris Saint-Germain. Se hizo oficial unos días después, el 12 de agosto, con un traspaso de 50,4 millones de euros. Ante los 'rossoneri', marcó Ansu y le dedicó el gol a Dembélé.




Gündogan y Ter Stegen podrían gozar de sus primeros minutos en esta pretemporada // VALENTÍ ENRICH

PRETEMPORADA EL MÍSTER SUMA EFECTIVOS

Cinco estrenos en el clásico

Ter Stegen, Christensen, Faye, Gündogan y Raphinha, candidatos para estrenarse en suelo americano a las órdenes de Hansi Flick

TONI JUANMARTÍ
Annapolis

Tras el ilusionante estreno del Barça ante el Manchester City, los culés preparan ya el segundo amistoso en suelo americano: el clásico del próximo día 3 de agosto en Nueva Jersey. Hansi Flick seguirá probando a sus pupilos y se espera que, como mínimo, hasta cinco jugadores tengan los primeros minutos del verano con la elástica azulgrana.

Respecto a los jugadores que jugaron ante el Manchester City podría haber cinco caras nuevas como mínimo: Ter Stegen, Christensen, Mika Faye, Gündogan y Raphinha apuntan a tener minutos contra el Real Madrid, aunque con diferentes cargas.

El danés empezó a entrenar igual que un Lewandowski que ya jugó contra el City. De hecho, lo extraño ya fue que no disputara ni un minuto ante los británicos. Por su parte, Ter Stegen, Gündogan y Raphinha llevan pocos entrenamientos, pero no hay tantos amistosos por disputar antes del arranque liguero -tres- y es más que probable que Flick quiera darles ya algo de rodaje.

También se esperan minutos para un Mika Faye que venía arrastrando molestias en el tobillo en la última semana. El senegalés ya está recuperado y también parece probable que juegue, al menos unos minutos, ante el elenco de Ancelotti.

MIKA FAYE, QUE ARRASTRABA MOLESTIAS EN EL TOBILLO EN LAS ÚLTIMAS SEMANAS, ESTÁ APTO PARA JUGAR

LOS CANTERANOS UNAI, KOCHEN Y OLMEDO TIENEN MUY COMPLICADO SUMAR MINUTOS FRENTE AL REAL MADRID

LOS CANTERANOS, DIFÍCIL

La gran incógnita es Unai Hernández, que estaba dejando una gran impresión en los entrenamientos pero que se vio frenado por un proceso febril. Unai no jugó contra el Manchester City y habrá que ver cuál es la decisión de Flick, que no lo tiene fácil para gestionar a los hasta 31 jugadores que han viajado a Estados Unidos.

Kochen y Olmedo, que se quedaron a cero ante el conjunto de Guardiola, lo tienen más difícil para jugar en el clásico. El primero, porque lo lógico es que Ter Stegen ya tenga algo de minutos, mientras que el segundo tiene a varios centrales por delante y se intuye que si juega quizá puede ser más en el tramo final del tercer partido, ante el Milan.

DESDE DENTRO

Todo puede ocurrir en el Barça de Laporta

Nadie sabe con qué plantilla afrontará el Barça la próxima temporada. Una cosa es el sueño de **Laporta** y otra, la dura realidad. Han pasado más de dos meses desde que finalizara la temporada y no se ha producido ni una venta ni un fichaje.

Ha transcurrido un mes desde que debió cerrarse el balance económico y ni una palabra de la situación. Bueno, sí, **Laporta** anunció hace una semana, en la presentación de **Flick**, que el Barça estaba preparado para realizar fichajes como los de **Nico Williams** y **Dani Olmo**.

Es más, desde hace varias semanas, fuentes cercanas al club aseguran regularmente y sin titubeos que los 40 millones que deben sustituir a los de Libero y permitir la norma del 1:1 están al caer. Pues, no. Esta semana tampoco.

Lo único que sabemos es que **Laporta** disfruta como nadie en las giras norteamericanas. Entra y sale de los hoteles y aeropuertos como si fuera una estrella de rock y no hay nadie que le pregunte por palancas, altas o bajas. El Barça de **Laporta** vive al día y su presidente no da ni una señal de nerviosismo.


Laporta, con el Capitolio de fondo // FCB

Laporta disfruta como nadie en las giras. Entra y sale de los hoteles y aeropuertos como si fuera una estrella del rock

Todo lo contrario ocurre con buena parte del barcelonismo. Los grupos opositores se empiezan a rearmar y parece, incluso, que hay ciertos culés que prefieren que todo salte por los aires para ver fracasar a **Laporta**. Eso sí, deberían pensar que ahora, el fracaso de **Laporta** también es el fracaso del Barça. A todo eso, la oposición prepara movilizaciones a partir de septiembre. Hace bien. Quedan dos años para las elecciones y una buena candidatura no se construye en cuatro días.

Dicho esto, con **Laporta** en la presidencia puede ocurrir cualquier cosa. Incluso que aparezcan milagrosamente y en el último minuto esos 40 millones famosos y al día siguiente fichen a **Nico** o a **Olmo**. Pues eso, que no hay plan estratégico alguno, pero todo puede ocurrir en el Barça de **Laporta**. De momento, veremos qué pasa esta noche en el clásico y mañana será otro día.



JOAN VEHILS
DIRECTOR DE SPORT

REFERENTE ALGO MÁS QUE UN AYUDANTE EN EL CUERPO TÉCNICO

Impacto Thiago Alcántara

El vestuario del Barça está encantado y el hispanobrasileño se ha vuelto imprescindible para el técnico Hansi Flick en este proceso de adaptación al club; está muy encima de los jóvenes y para los centrocampistas es un auténtico lujo

SERGI CAPDEVILA
Barcelona

De primeras, pudo sorprender. Thiago Alcántara anunciaba su retiro después de encadenar muchos (demasiados) problemas físicos. Uno de los futbolistas más elegantes de los últimos tiempos se veía obligado a decir adiós. Con un buen saco de títulos en el bolsillo, eso sí. El acuerdo con Flick y la consabida buena relación entre ambos de su época dorada en el Bayern (con aquel sextete inolvidable) desembocaron en que Hansi 'lió' a su expupilo para que le echara una mano en sus inicios en el Barça.

Thiago, que anhela formarse y crecer en los banquillos, aceptó. Sin ataduras, algo temporal. Su conocimiento de La Masia, donde creció, y de la idiosincrasia de uno de los clubes más singulares y complejos del mundo empujaron a que la figura del hijo de Mazinho esté siendo imprescindible en estas primeras semanas.

COMUNICACIÓN Y MÁS A priori, Thiago llegaba para ayudar sobre todo en la comunicación de Flick y el staff con la plantilla. El germano no se desenvuelve todavía bien con el español y Thiago es el encargado de dar explicaciones y detalles de los ejercicios. Pero el rol del hispanobrasileño va mucho más allá.

Se ha convertido en uno de los apoyos principales de los más jóvenes. Un apoyo clave para ayudarlos en este salto tan brutal que es pasar de juvenil o filial al primer equipo. Sobre todo para los centrocampistas, que ven en Thiago un espejo en el que fijarse. No en vano, crecieron viéndole despuntar en el Barça, brillar en el Bayern y aportar su madurez y excelencia técnica en el Liverpool.

APOYO CONSTANTE Además,

FLICK SE APOYA CONSTANTEMENTE EN ÉL, TANTO A NIVEL DE ADAPTACIÓN COMO EN CONSULTAS DEPORTIVAS

Flick se apoya constantemente en él. Ya no solo para conocer más los entresijos del Barça y de La Masia, sino a nivel de consultas y asesoramiento. Lógicamente, estaría encantado de poder contar con él de forma permanente, pero, a priori, la colaboración tiene fecha de caducidad. Una especie de 'máster' que ayude al ya exjugador en esta transición. "Nos ayuda mucho en muchas cosas. No solo a los centrocampistas, a todo el mundo. Pero a los medios nos intenta ayudar a que demos los pases que daba él", dijo el otro día Marc Casadó, que es una esponja en esta primera pretemporada ya como integrante de la primera plantilla. Flick y el propio Thiago están encantados con él y se han propuesto sacar lo mejor del de Sant Pere de Vilamajor para que pueda ser un hombre importante de rotación.

También pudimos ver el otro día durante el encuentro ante el Manchester City cómo daba indicaciones yendo hacia el túnel a Héctor Fort. Flick está 'enamorado' del nivel de los jóvenes criados en la cantera azulgrana y sabe que Thiago, por su experiencia, es un modelo y una pieza que puede ser importante para sacar lo mejor de ellos. Bernal, Casadó, Unai y compañía son piezas que valora el entrenador de Heidelberg y que, sin duda, cuentan con el mejor asesoramiento.



Thiago Alcántara está aportando toda su experiencia en el vestuario azulgrana // VALENTÍ ENRICH

REGRESO EL FRANCÉS YA SE EJERCITÓ CON EL GRUPO

KOUNDÉ: ECUACIÓN POR RESOLVER

DÍDAC PEYRET
Localidad

Jules Koundé (25 años) ya se encuentra a las órdenes de Hansi Flick. El francés participó en la última sesión del equipo en Estados Unidos y apunta a ser una pieza clave de este Barça.

Koundé empieza la que será su tercera temporada con la camiseta azulgrana con una gran incógnita por despejar: ¿arrancará el curso como central o lateral derecho? El francés parece más consolidado que nunca como lateral tanto en la selección como en el Barça, pero la lesión de larga duración de Araujo abre un nuevo escenario.

Sin el uruguayo el Barça pierde a un especialista defensivo, el mejor corrector de la plantilla y el central más preparado para ganar duelos individuales. Araujo parecía el perfil ideal para la idea de Flick de jugar con la defensa adelantada. Sin él, deberá buscar alternativas en la plantilla. En esta pretemporada está contando con Lenglet, Iñigo Martínez y Christensen, a la espera de que Cubarsí y Eric terminen su participación en los Juegos. A estos hay que sumar algunas alternativas del Barça Atlètic, como Mika Faye, que arrastra unas molestias y aún no ha podido debutar en esta pretemporada.

A la espera de ver cómo queda definida la plantilla, todo apunta a que Flick dispondrá de muchas opciones para el centro de la defensa, pero quizás Koundé es el perfil más comparable a Araujo que tiene en la plantilla. Es por eso que habrá que ver si le da la oportunidad en el centro de la defensa o mantiene al francés en el lateral derecho.



Jules Koundé se incorporó a los entrenamientos en Estados Unidos // VALENTÍ ENRICH

REAL MADRID REFUERZOS ANTES DEL CLÁSICO CONTRA EL BARÇA

Los brasileños, al rescate

Vinicius, Militao y Rodrygo regresaron a los entrenamientos tras su participación en la Copa América y Carlo Ancelotti ensayó con el central y el ex del Santos de cara al once del clásico; las malas sensaciones del equipo ante el Milan podrían forzarle a cambios

ADRIÀ MARÍ
Barcelona

El Real Madrid sigue con la preparación en su gira americana. Tras perder en su debut ante el Milan por 1-0, los de Carlo Ancelotti se entrenan para el clásico de pretemporada ante el Barça. Al técnico italiano se le han incorporado los tres jugadores brasileños del Madrid que jugaron la Copa América con la 'canarinha' -Vinicius, Militao y Rodrygo-, que pueden ayudar a que vuelva el buen juego en el club blanco.
El Real Madrid completó una nueva sesión en las instalaciones de la Universidad de Illinois de Chicago. En esta localidad americana se está entrenando el equipo blanco, con la mirada puesta en el clásico en el que se medirá al Barcelona en el MetLife Stadium de New Jersey, la noche del sábado 3 de agosto al domingo, a la 1.00 hora española.
La sesión empezó en el gimnasio, con todos los jugadores disponibles. Luego, se ejercitaron sobre el césped del campo de la Universidad de Illinois. Para terminar, el equipo de Ancelotti realizó una serie de partidos en campos de dimensiones reducidas, aunque no con todos los jugadores. Algunos de los que estuvieron presentes los 90 minutos ante el Milan hicieron trabajo de recuperación en el interior de las instalaciones.

EL REAL MADRID SE EJERCITÓ EN LAS INSTALACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE ILLINOIS ANTES DE MEDIRSE AL BARÇA

LOS MERENGUES TUVIERON SESIÓN DE GIMNASIO, BALÓN Y FINALIZARON CON UNA SERIE DE PARTIDOS EN TERRENO REDUCIDO

¿DEBUTS? Las tres incorporaciones a la expedición madridista por Estados Unidos -los mencionados Vinicius Jr, Militao y Rodrygo- podrían jugar ya algún minuto ante el Barça en el segundo partido de la gira americana de ambos equipos. Sería su primera presencia en esta temporada 2024-2025 con su equipo. De hecho, el técnico italiano probó este viernes un tridente formado por Brahim Díaz y los brasileños Rodrygo Goes y Endrick en el último entrenamiento. 'Carletto' puso al turco Arda Guler, uno de los más en forma en este momento, de centrocampista al lado de Dani Ceballos y el croata Luka Modric. En el once probado por Ancelotti también estuvo el brasileño Éder Militao, quien regresó el jueves de sus vacaciones, al lado del alemán Antonio Rüdiger. Vinicius Junior, que también lleva menos de 24 horas con el equipo, apunta al banquillo en el clásico del MetLife Stadium. En el once inicial también deberían estar Fran García y Lucas Vázquez en los dos laterales, con el belga Thibaut Courtois en la portería. La expedición blanca viajó ayer a las 16.00 hora local a Nueva York.



Militao y Vinicius ya se ejercitaron en Chicago // REAL MADRID

RECONVERTIDO EL TURCO HA MEJORADO SUS PRESTACIONES FÍSICAS

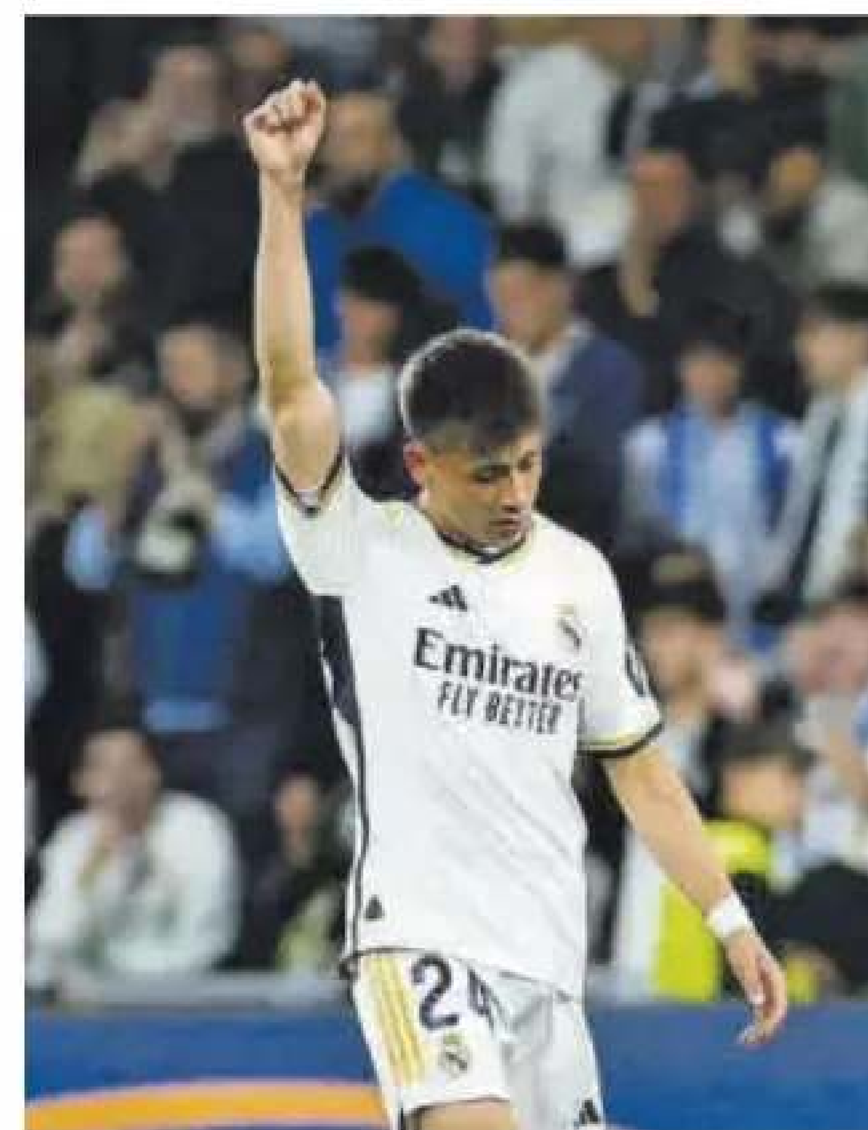
Arda Güler da un salto hacia adelante

"Ahora es más potente, más resistente y con la misma calidad", apunta Ancelotti sobre el futbolista. El otomano amenazó con marcharse si no tenía minutos esta temporada

S.B.
Barça

La Eurocopa parece haber sido el espaldarazo definitivo para Arda Güler, que no ha aparcado un plan físico para ganar más músculo y resistencia. Ajustar su cuerpo a la élite ha sido el gran reto del turco, que llegó al club con mucho margen de mejora en este apartado. Las lesiones hicieron que se marcara como objetivo prioritario poner su cuerpo a punto. Un trabajo que empezó a dar frutos en la recta final de temporada, donde demostró tener una relación especial con el gol y un golpe espectacular.
Ancelotti tiene claro que la mejor manera de aprovechar a Güler es acercarlo al área. "Creo que cuanto más cerca de la portería, mejor. Es muy eficaz, marca mucho con poco sitio, tiene un talento especial. Lo muestra mejor más cerca de la portería". No lo tendrá fácil el técnico para darle el contexto que necesita el turco esta temporada. El fichaje de Mbappé, que suena a fijo en el once junto a Vinicius y Bellingham, hace que Güler apunte a alternativa.

SU MEJOR POSICIÓN Ancelotti también tiene la posibiliad de apostar por Güler como interior, una posición que le exige más trabajo y donde parece más difícil de pueda explotar todo su fútbol ofensivo. "La mejor posición de Arda es entre líneas, puede ser de '10', puede ser de interior derecho... En el futuro, podría ser uno de los tres medios", reconoce el técnico. También sus compañeros están viendo un Arda Güler que puede ser una pieza importante en el equipo esta misma temporada.



Arda Güler, en su mejor versión // EFE

CESIÓN EL JUGADOR REGRESA AL EQUIPO DONDE BRILLÓ

Oriol Romeu se marcha cedido al Girona

El centrocampista de Ulldecona volverá al equipo de origen cuando le fichó el Barça gracias a la buena relación entre ambos clubes

TONI JUANMARTÍ
Annapolis

Según pudo saber SPORT, Oriol Romeu está a un solo paso de convertirse en nuevo jugador del Girona. Ambos clubes tienen acordada una operación que llevaba varios días gestándose y a esta solo le falta la firma y el protocolario reconocimiento médico del jugador.

La idea es que el centrocampista se marche cedido al conjunto de Míchel de forma inmediata. El futbolista ya ha abandonado la gira americana del Barça y ni tan siquiera disputará unos últimos minutos en el segundo amistoso previsto para mañana frente al Real Madrid. Antes de las 16.00 horas de la tarde -casi las 22.00 h en España-, Romeu se marchó del hotel del Barça en Annapolis para poner rumbo al aeropuerto de Washington, desde donde volará a Barcelona.

EL CENTROCAMPISTA DE ULLDECONA REGRESA A MONTILIVI POR UNA TEMPORADA AL NO ENTRAR EN LOS PLANES DE FLICK

ROMEU NI SIQUIERA FINALIZARÁ LA GIRA ESTADOUNIDENSE Y TOMÓ RUMBO A GIRONA PARA UNIRSE A SUS COMPAÑEROS



Oriol Romeu, durante un entreno del Barça en la gira de Estados Unidos // VALENTÍ ENRICH

El regreso de Oriol Romeu a Montilivi estaba en boca de todo el mundo desde el final de la pasada campaña. El centrocampista ofreció su mejor versión futbolística de la mano de Míchel hace dos temporadas. Exhibió un rendimiento brutal que le puso en el escaparate y acabó cristalizando en un sorprendente fichaje por el FC Barcelona.

RENDIMIENTO IRREGULAR

Esta última campaña a las órdenes de Xavi, Oriol Romeu tuvo un rendimiento irregular, lastrado por algunos problemas físicos y acabó asumiendo un rol muy secundario en la plantilla azulgrana.

Las buenas relaciones entre el Barça y Girona han facilitado la cesión de Oriol. Hace solo unos días, ambos clubes concretaban el traspaso de Pau Víctor al club azulgrana.

HISTORIA SPORT PODRÍA REGRESAR A LA PREMIER



Joao Félix ha regresado a la disciplina atlética // EFE

JOAO FÉLIX APUNTA AL ASTON VILLA

El club inglés es el mejor posicionado para fichar al portugués: está dispuesto a convertirle en el jugador mejor pagado de la plantilla

XAVI ESPINOSA
Barcelona

Joao Félix sigue esperando un nuevo destino. El Atlético de Madrid pide una cantidad aproximada de 50 millones de euros para que el jugador salga y el Aston Villa es el club más interesado en ficharlo. El conjunto inglés podría acercarse a la cifra. Quieren a João, encaja en su planificación deportiva y es del agrado de Unai Emery. Si los 'villanos' logran igualar la oferta que piden los colchoneros, el portugués será jugador del Aston Villa. De hecho, el jugador ve con buenos ojos poner rumbo a la Premier League y aterrizar en un equipo que disputará la UEFA Champions League la temporada que viene.

Según Graeme Bailey, periodista de HITC Football, Jorge Mendes estuvo reunido con los directivos del Aston Villa a lo largo de la semana. Unas negociaciones para resolver el futuro de Joao, que quiere evitar ir a la gira con el Atlético y desea encontrar un destino cuando antes. La reunión fue óptima y desde Inglaterra se informa que el conjunto inglés está dispuesto a alcanzar la cifra que pide el Atlético y convertir a Joao Félix en el jugador mejor pagado de la plantilla.

Al delantero le quedan cinco años de contrato en España, con casi 300.000 euros por semana, una cifra que el Aston Villa no puede igualar. El jugador que más cobra del conjunto de Birmingham es el ex del Sevilla Diego Carlos, que percibe una cantidad de 6.07 millones anuales (115.384 mensuales). Sin embargo, el Villa está dispuesto a ofrecerle a Félix un salario, incluidas las bonificaciones, de 176.618 euros semanales, lo que lo convertiría en el jugador con mayores ingresos del Villa Park. Para que la operación de la luz verde, es necesario que el futbolista acepte la bajada de salario para marcharse este verano. Unai Emery es un gran admirador de Félix y está ansioso por cerrar el acuerdo.

BARÇA ATLÈTIC LOS FUTBOLISTAS, MUY REPARTIDOS

Un filial global como ejemplo de captación

Los de Albert Sánchez se miden esta tarde (18.30 horas) al Sabadell, de Segunda RFEF, para culminar el stage en la Vall d'en Bas



El defensa Landry Farré es originario de Costa de Marfil, aunque criado desde muy pequeño en Martorell // DANI BARBEITO

GERMÁN BONA
Barcelona

El Barça Atlètic apura el stage en la Vall d'en Bas con el 'plato fuerte' de la estadía: el partido que enfrentará este sábado a las 18.30 horas a los de Albert Sánchez contra el CE Sabadell, de la Segunda RFEF. Los azulgranas tratarán de mejorar respecto al primer amistoso, ante L'Escala, donde acusaron la falta de rodaje y cayeron por 0-1. Con tres días más de entrenamientos debe verse una progresión en un filial sin novedades que se mide a un conjunto arlequinado en el que no podrá jugar ante su exequipo Peque Polo, que estará cuatro meses de baja tras sufrir en el estreno de la pretemporada contra el Nàstic (0-2) una fractura de tibia con afectación al tobillo.

El Barça Atlètic que se prepara en la Garrotxa, plagado de juveniles y que será muy distinto del que arranque la temporada, es un ejemplo de la política de captación de La Masia y de las redes de ojeadores que cuenta el club azulgrana para fichar a edades tempranas a futbolistas que destacan y que puedan formarse con los aspectos distintivos de la entidad (juego de posición, posesión, salida de balón...) para estar a punto cuando se les requiera -a los que logren dar el salto- para el primer equipo.

ASÍ SE REPARTEN Llama la atención que de los 22 futbolistas del stage (sin contar a Juan Piera, a prueba, ni a los lesionados, que se recuperan), solo siete, es decir, menos de un tercio, han nacido en Catalunya. Las redes del Barça se extienden mucho más allá.

EN EL GRUPO DE 22, SOLO SIETE SON CATALANES, MIENTRAS DIEZ SON DEL RESTO DE ESPAÑA Y CINCO NACIERON EN EL EXTRANJERO

De hecho, cinco son extranjeros: el meta Aron Yaakobishvili, de Budapest (Hungría); luego, hay tres defensas: Eman Kospo es originario de Suiza y también tiene la nacionalidad bosnio-hercegovina; Landry Farré nació en Costa de Marfil, aunque a los dos años se trasladó a Catalunya; y Leo Saca, en Ialoveni, localidad de Moldavia; y el delantero Pocho Román es de Buenos Aires, la capital argentina.

Los scoutings se reparten sobre todo por toda la geografía española y no es de extrañar, por lo tanto, que hasta diez futbolistas de los 22 hayan nacido fuera de Catalunya y, en la mayoría de los casos, hayan sido fichados y traídos a La Masia tras brillar en sus equipos. El meta Eder Aller es leonés; el lateral Edu Sánchez, extremeño de Navalmoral de La Mata; los centrales Rubén Cantero, de Caudete (Albacete), y Álvaro Cortés, zaragozano; el pivote defensivo Brian Fariñas es natural de Benicarló (Castellón) y el mediocentro ofensivo Adrián Guerrero, malagueño; el también centrocampista Pedro Rodríguez nació en Ogíjares, en Granada; y en cuanto a los delanteros, hay dos gallegos y un aragonés: el único fichaje hasta ahora Raúl Dacosta, que es de Ourense, y Pedro Fernández, de Camos (Pontevedra), mientras que Juan Hernández es de Teruel.

La representación catalana se limita a siete jugadores: los defensas Albert Navarro y Guillem Víctor, el santcugateño hermano de Pau Víctor; los centrocampistas Biel Vicens, Pau Prim y Xavi Espart; y los extremos Dani Ferrer, hijo del 'Chapi', y el manresano Arnau Pradas.

Un Barça Atlètic global y muy repartido geográficamente con futbolistas que tienen en su mayoría su sitio en los equipos juveniles, pero que están tratando de darlo todo para que Albert Sánchez pueda contar con ellos durante la campaña. Ya fue así el año pasado cuando Rafa Márquez tuvo que echar mano de los más jóvenes y no cambiará esta circunstancia.

FEMENINO MUY ACTIVO EN EL ENTRENAMIENTO

Pere Romeu pone las pilas desde el primer momento

La temporada será larga y exigente, y el nuevo mister azulgrana no quiere que se escape ni un solo detalle en su estreno

S.B.
Barcelona

Los primeros días de la pretemporada sirven para adquirir el tono físico y llenar 'el depósito' de gasolina. El nuevo Barça de Pere Romeu se ha puesto manos a la obra desde el primer momento y las imágenes y vídeos que facilitó el club de la jornada de ayer, la segunda tras las revisiones médicas y la sesión preparatoria del primer día, revelaron un entrenamiento muy intenso, tanto por parte de Romeu como de las jugadoras. Algunas han regresado muy 'enchufadas' y con ganas de firmar otra gran campaña.



Pere Romeu ya exprime a las jugadoras en pretemporada // FCB

Pere Romeu reclamó intensidad a las suyas, pero no hizo tener que espolearlas, más bien todo lo contrario. Incluso, tuvo que pedir "calma" y "tranquilidad" en algunos momentos, porque las futbolistas son las primeras que ven que será una temporada larga y exigente, con mucha competencia, y quieren convencer al nuevo entrenador. Saben que, en estos casos, siempre se suele partir de cero.

MAPI Y PINA, SIN TREGUA Especialmente activas se mostraron jugadoras como Mapi León y Claudia Pina -que no está en los Juegos Olímpicos porque se han mantenido firmes en su decisión- y que lo dan todo por el Barça. Dos futbolistas que seguirán siendo fundamentales.

LA INTENSIDAD FUE LA NOTA PREDOMINANTE DEL SEGUNDO DÍA DE LA PRETEMPORADA; LAS JUGADORAS HAN VUELTO MUY FUERTES

El Barça no se pondrá a prueba hasta el próximo sábado 10 de agosto, cuando se enfrenten al Hoffenheim en tierras alemanas. El partido, que se disputará en el Dietmar-Hopp Stadion, arrancará a una hora poco usual, a las 12.30 del mediodía. Así que las de Pere Romeu tienen varios días por delante de intenso trabajo, tanto en lo físico como en lo táctico, para llegar en plenas condiciones a este test.

Luego llegará el amistoso a puerta cerrada en la Ciutat Esportiva ante el Montpellier (el sábado 17 de agosto a las 19.00 horas) y el Trofeu Joan Gamper, la gran carta de presentación ante la afición, y que tendrá como rival el Milan el viernes 23 de agosto a las 20.00 horas.

En estos primeros días, Pere Romeu trabaja con un grupo de 26 jugadoras, la mayoría del filial.

LA TRIBUNA



Barça: sí, no, quizás, tal vez, puede ser, mañana...

El pasado mes de mayo el histórico acuerdo FCB-Nike era cuestión de días. El pasado mes de mayo, Nike iba a poner 100 millones de euros 'cash' como prima por la firma del contrato. El pasado mes de mayo, el 'pufo' de Líbero/Barça Studios estaba a punto de resolverse con la entrada de nuevos socios estratégicos. El pasado mes de mayo, Barça Media (que engloba Barça Vision, Barça Studios y Barça eSports) iba a cotizar en la bolsa de valores tecnológicos de Estados Unidos (Nasdaq) con un valor cercano a los 1.000 millones...

El pasado mes de mayo acabó la Liga y la temporada y hoy, día 3 de agosto, a falta de 14 días para que empiece el campeonato, solo sabemos lo que nos contaron precisamente en mayo, que Hansi Flick será el entrenador del primer equipo del Barça. No sabemos nada de Nike, no sabemos nada de Barça Studios, no sabemos nada del cierre económico... solo sabemos aquello que el presidente ha querido que se sepa: que el Barça está mejor que nunca y que si hace falta, se puede fichar a **Nico Williams** y **Olmo**.

El FCB tiene todo el derecho del mundo a controlar los tiempos y la información que quiere que se sepa y se conozca, pero se olvida de que no es una empresa privada al uso: sus gestores/directivos/ejecutivos están ahí para dar explicaciones a sus más de 140.000 socios. O, al menos, que la información que comparta sea fidedigna.

La generación de expectativas no se corresponde con la realidad

El Real Madrid, un club que también es de sus socios, hace semanas que presentó los primeros resultados del cierre económico 2023-2024. En Barcelona solo estamos pendientes de si vienen **Nico** y **Olmo**, pero hay gente que está muy atenta a lo que decida y firme la empresa auditora Grant Thornton, presidida en España por **Ramón Galcerán** y que tiene como socio del área de Auditoria a **Joan Vall**, nuevo presidente del Col·legi de Censors Jurats de Comptes de Catalunya. Sobre todo porque Grant Thornton (cuenta con 62.000 profesionales trabajando en 140 países), resumiendo muchísimo, aceptó el curso pasado un ingreso, el de Barça Studios, que al final no se produjo. Fue humo. Y permitió apuntarse una plusvalía que tampoco ha sido real. ¿Cómo se han contabilizado esos movimientos al cierre del 30 de junio? ¿Tendría que exigirse que se provisionaran esas pérdidas? ¿Puede permitirse que una operación que debía estar cerrada el ejercicio anterior se compute meses después? Hablamos de muchos millones de euros. Depende de lo que diga el auditor Grant Thornton, el FCB puede verse inmerso en un monumental problema.

El FCB ha tenido muchos meses para solucionar ese 'marrón' y no ha podido. Por eso expertos en la materia están expectantes por comprobar cómo una empresa auditora de renombre mundial va a resolver este puzle. Y si no, se tapa con **Nico** y **Olmo**. Quizás, tal vez, puede ser...

ESTÁS DENTRO



TONI FRIEROS

SPORT 45 ANIVERSARIO

Neymar se marcha al PSG por 222 millones

El 3 de agosto de 2017 se hizo público un secreto a voces: ¡Neymar ficha por el PSG! Después de cuatro temporadas bajo la disciplina azulgrana, el crack brasileño optó por salir del FC Barcelona abonando la cláusula de rescisión, que ascendía a 222 millones de euros. Desde el 17 de julio, fecha en la que SPORT anunció la posibilidad que existía de que Neymar dejara el club, hasta el día que se confirmó la noticia, los rumores nunca cesaron y, finalmente, el brasileño cerró su etapa en el Camp Nou desoyendo los consejos de sus compañeros.

Neymar acabó aceptando la descomunal oferta del PSG, que incluía para él una prima de 100 millones de euros por el traspaso además de un sueldo anual, neto, de 30 millones. Unas cifras, obviamente, que



el Barça ni quería ni podía abonar al talentoso delantero.

Las razones económicas acabaron por decidir a Neymar, pero también las presiones que recibió desde su círculo más íntimo: su padre y representante. El futbolista, que finalmente sucumbió a la tentación del dinero, firmó por cinco temporadas.

Como azulgrana, Neymar disputó 186 partidos entre 2013 y 2017, anotó 105 goles y repartió 78 asistencias. Ganó, por otra parte, 10 títulos: una Champions League, dos Ligas, tres Copas, un Mundial de Clubes, una Supercopa de Europa y dos Supercopas de España.

Neymar, que formó un tridente de lujo en las filas del FC Barcelona, en el PSG solo dejó destellos de su calidad pese a sumar 173 partidos, convertir 118 goles y dar 77 asistencias entre 2017 y 2023. Ganó 14 títulos con el equipo galo, aunque ninguno de ellos internacional.

SPORT
www.sport.es

DIRECTOR: Joan Vehils
Subdirectores: David Boti, Albert Masnou, Lluís Miguelsanz, Xavier Ortuño y Iulene Servent

ÁREAS:
Barça: Tomàs Andreu, Jordi Carné, Juan Manuel Díaz y Víctor González
Fútbol/Polideportivo: Albert Briva, Javier Giraldo y Lluís Payarols
Multimedia: Miki Soria
Canales: Jordi Delgado, Sergi Graell y Rubén Moreno
Edición impresa: Àngels Fàbregues y Jonathan Moreno

EDITADO POR EDICIONES DEPORTIVAS CATALANAS, S.A.U.
Director General de Prensa Ibérica para Catalunya y Baleares: Fèlix Noguera
Director de Marketing: Àlex Bescós
Publicidad Nacional: Fernando Vázquez
Publicidad Catalunya: Mercedes Otálora
Redacción: Avinguda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 227 94 00
Publicidad: Prensa Ibérica 360. Avinguda Gran Via de L'Hospitalet, 163-167. 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 265 53 53 Muñoz Seca, 4 - 28001 Madrid. Telf. 91 436 37 70
Distribución:: Logística de Medios Cataluña
Suscripciones y Atención al cliente: Telf 932222722
Depósito legal: B-37015-1979

GIRONA UNA PLANTILLA SIN SEIS TITULARES

Míchel hace malabares

El equipo gironí presentará la próxima temporada un equipo completamente cambiado respecto al que consiguió la histórica clasificación a Champions. Savinho, Eric, Yan Couto, Aleix Garcia, Artem Dovbyk y Miguel Gutiérrez, ausencias muy importantes

ALGUER TULLEUDA
Barcelona

Que iba a ser una temporada complicada como pocas era un hecho evidente. Después de conseguir la histórica clasificación para la próxima edición de la Champions League, el Girona era consciente de que era misión imposible retener a sus grandes talentos de la plantilla para la próxima temporada. Sin embargo, a pesar de ser consciente de la situación, las salidas en el equipo gironí no dejan de sucederse en un mercado que está siendo, cuanto menos, dramático para la entidad.

Como suele suceder en todos aquellos equipos que despuntan sin tener grandes expectativas puestas en ellos, el Girona está pagando ahora las consecuencias de su gran temporada este mercado de fichajes. La cotización de sus jugadores se disparó de inmediato después de conseguir la clasificación a la Champions League de manera completamente sorprendente, una situación que el Girona temía que pudiese desembocar en una desbandada de su plantilla a final de temporada.

EL MÍSTER MADRILEÑO TIENE UNA PLANTILLA RENOVADA Y MUCHOS JUGADORES QUE DEBERÁN ADAPTARSE RÁPIDO A SU FILOSOFÍA

SALIDAS DOLOROSAS Así ha sucedido; al margen de las previsibles salidas de Savinho y Yan Couto -ambos propiedad del City Group-, la sangría en la plantilla está siendo más que evidente. El equipo no consiguió prolongar la estancia de Eric Garcia, que regresó al FC Barcelona después de su periodo de cesión. Aleix Garcia, que era un auténtico eemblemade la entidad, decidió marcharse a las primeras de cambio al Bayer Leverkusen de Xabi Alonso campeón de la Bundesliga. El último en sumarse a esta preocupante desbandada será Artem Dovbyk, cuyo fichaje por la Roma se hizo oficial después de semanas de negociaciones con el Atlético de Madrid.

En apenas unas semanas, hasta cinco titulares que formaron parte de la columna vertebral del equipo no estarán disponibles para Michel en la primera temporada del equipo en Europa. La situación es suficientemente dramática, aunque puede agravarse con el tiempo; tanto Miguel Gutiérrez como Tsygankov también podrían hacer las maletas dado su gran cartel en todo el mundo.

El equipo ha intentado contrarrestar las salidas con nuevas llegadas -Krejci, Francés, Van de Beek, Misehouy, Bryan Gil o Abel Ruiz- que deberán tomar el relevo de unos jugadores que han hecho historia con la entidad.

La tarea es complicada como pocas; después de superar cualquier expectativa puesta en el equipo, el Girona deberá compaginar ahora tres competiciones de manera simultánea con un equipo, sobre el papel, inferior al que tenía Míchel la temporada pasada. El mercado es largo y el club tiene recursos económicos para reforzar la plantilla, aunque parece complicado no alarmarse con la sangrienta desbandada de una plantilla histórica en el club.



Michel está trabajando a destajo para montar un bloque sólido y competitivo // EFE

Dovbyk ya es oficialmente futbolista de la Roma

La Roma oficializó el fichaje de Artem Dovbyk como nuevo jugador romanista. El ucraniano dice adiós a una corta, pero histórica etapa en el Girona, en la que se convirtió en el máximo goleador de LaLiga.

La historia de amor entre Artem Dovbyk y el Girona terminó tras una intensa temporada. Los 'gironins' querían más, deseaban verlo celebrar sus goles en Champions. Sí, celebrar entre comillas, porque son pocas las veces en las que el ucraniano se ha dejado ver esbozando una sonrisa. Sea como fuere, Montilivi pierde a su 'hombre-gol', que ya piensa en mostrar su personalidad de 'hielo' en la Serie A. Sonó para la Premier League, lo tenía casi cerrado con el Atlético de Madrid, pero las exigencias del representante, algo 'alocadas', lo alejaron del Metropolitano. Finalmente, jugará para la Roma de Danielle De Rossi, que pagará 34 millones de euros más variables al Girona.



Artem Dovbyk // AS ROMA

INGLATERRA EL FÚTBOL DE PEP TRASPASA FRONTERAS

LOS DISCÍPULOS DE GUARDIOLA DOMINAN LAS LIGAS EUROPEAS

El técnico de Santpedor es una de las personas más influyentes del actual panorama futbolístico y su filosofía se expande en las Ligas continentales

MARC GÁZQUEZ
Barcelona

La figura de Pep Guardiola en el mundo del fútbol va mucho más allá que la de un simple entrenador. El técnico catalán, el segundo más laureado de la historia tan solo detrás de Alex Ferguson, es una de las personas más influyentes en la actualidad en el planeta futbolístico.

Fuera de todos los éxitos conseguidos, Guardiola ha sabido darle la repercusión necesaria a la forma de hacerlo. Igualar la importancia del qué y el cómo. Una circunstancia muy complicada teniendo en cuenta la corriente resultadista impuesta en el mundo del deporte en general.

Otro de los factores que han catapultado al entrenador de Santpedor al olimpo del fútbol es su capacidad para mejorar a los jugadores que dirige. Pep Guardiola tiene una facilidad pasmosa para dar los recursos necesarios a sus futbolistas para que den un paso adelante en su carrera. Y no tan solo en los jugadores, sino que el preparador del City es todo un maestro para futuros entrenadores...

LARGA LISTA El panorama actual en los banquillos del fútbol europeo es toda una demostración de la influencia de Pep Guardiola. El primer ejemplo lo encontramos en el Bayer Leverkusen. El cuadro alemán logró conquistar la temporada anterior el primer título de Bundesliga de la historia del club, y lo hizo bajo la dirección de Xabi Alonso. El técnico donostiarra fue entrenado por Guardiola en el Bayern de Múnich y, en varias ocasiones, ya ha mostrado su admiración por el trabajo del técnico catalán. Sin movernos de Alemania, Vincent Kompany ha sido nombrado recientemente nuevo entrenador del Bayern de Múnich. El que fuera central del City, donde coincidió con Pep Guardiola, ha abrazado la filosofía y el estilo del técnico de Santpedor. Y este hecho ya le ha permitido fichar por uno de los 'gigantes' de Europa.



Pep Guardiola tiene muchos seguidores de su filosofía futbolística // VALENTÍ ENRICH

XABI ALONSO, KOMPANY, ARTETA O MARESCA INTENTAN TRANSMITIR LA PALABRA DE PEP EN SUS EQUIPOS

ARTETA Y ENZO, RIVALES En Inglaterra, dos casos aún más extremos. Mikel Arteta y Enzo Maresca fueron ayudantes de Pep Guardiola en el Manchester City. Ambos aprendieron de primera mano la doctrina del extécnico del Barça y se empaparon día a día de las formas de hacer las cosas. Y ha tenido su fruto.

Arteta lleva liderando el ambicioso proyecto del Arsenal desde 2019 y Maresca acaba de incorporarse al Chelsea para revolucionar a un equipo en mala dinámica en los últimos cursos. Sin duda, guste más o menos, la influencia y la importancia de Guardiola en actual planeta futbolístico es innegable y admirable.

ITALIA MUY MAYOR PARA EL PROYECTO

James no firmará por la Lazio

Angelo Fabiani, director deportivo del cuadro capitalino, fue muy claro con la posible llegada del colombiano al equipo

ÀLEX CALAFF
Barcelona

James Rodríguez volvió a mostrar su mejor fútbol en la Copa América. El centrocampista cafetero, de 33 años, lideró a su amada Colombia hasta la final, donde se quedaron a un solo paso de besar la gloria. La Argentina de Leo Messi se llevó el título, pero el ex del Real Madrid ganó el trofeo al Mejor Jugador del Torneo.

El futbolista, actualmente de vacaciones tras la cita en Estados Unidos, sigue esperando la rescisión de su contrato con el São Paulo, donde declaró que las cosas no salieron como él esperaba y por eso decidió probar suerte lejos de Brasil. Tras su excelso nivel en la Copa América, un regreso a Europa se intuye más que probable.

Una de las opciones, además de un regreso a LaLiga, era probar suerte en el Calcio. Se le vinculó a la Lazio. Sin embargo, y aunque en primera instancia el presidente del club, Claudio Lotito, le abrió un poco la puerta, el director deportivo, Angelo Fabiani, ahora se la ha cerrado de golpe.

"ES UN CHICO DE 33 AÑOS Y EN LOS ÚLTIMOS NUNCA HA JUGADO 12 O 13 PARTIDOS", APUNTÓ EL DIRECTOR DEPORTIVO

NO ENTRA EN SUS PLANES El plan de la Lazio es formar un equipo joven, y James Rodríguez, con 33 años, no entra en esta ecuación. Además, el hecho de que haya competido lejos de Europa en los últimos años tampoco convence al cuadro italiano.

"¿James Rodríguez? Nunca lo llevaré. Es un chico de 33 años y en los últimos años nunca ha jugado más de 12 o 13 partidos. Hizo muy bien la última Copa América", declaró, contundente

El dirigente explicó el motivo de sus palabras. Simplemente, se quieren centrar en traer al club a jugadores más jóvenes, que puedan pasar varios años vistiendo los colores de la Lazio, y construir un proyecto a medio-largo plazo.



James Rodríguez, en la final de la Copa América // EFE

PRIMERA FEDERACIÓN RETORNO EN TARRAGONA Y FICHAJE EN EL ANDORRA

Nil Jiménez ya se entrena de nuevo con el Nàstic

El lateral izquierdo de Malgrat de Mar firma con los tarraconenses hasta 2026, mientras Jesús Clemente refuerza el lateral derecho del conjunto tricolor

ÁREA 11
Tarragona

Nil Jiménez ya se entrenó con sus nuevos compañeros. El lateral izquierdo de Malgrat de Mar regresa al Nàstic de Tarragona, club en el que militó hasta el verano de 2023, cuando firmó por la Ponferradina. Ahora el defensor de 24 años de edad regresa al Nou Estadi con contrato firmado por dos campañas, hasta 2026.

El carrilero izquierdo destacó que está "muy contento de poder volver a Tarragona. Será un orgullo poder volver a vestir la camiseta grana". Nil Jiménez jugó 46 encuentros con un gol anotado para el Nàstic

NÀSTIC Y ANDORRA SIGUEN PERFILANDO SUS PLANTILLAS CON DOS ZAGUEROS. HOY, AMISTOSO TRICOLOR ANTE EL HUESCA

entre 2021 y 2023, contabilizando la pasada temporada en Ponferrada un total de 26 partidos disputados con una diana.

El club grana buscaba un jugador en su posición para complementar al veterano Joan Oriol. Ahora, la dirección deportiva del Nàstic de Tarragona busca un delantero de garantías que cubra la vacante de Gorka Santamaría. El club de la Imperial Tarraco sigue quemando etapas de la pretemporada con buenas sensaciones en el campo y en la grada. La respuesta de la afición supera las expectativas en la campaña de socios y la segunda camiseta, color verde oliva, está siendo todo un éxito.

FICHAJE EN ANDORRA Jesús Clemente es nuevo defensor del FC Andorra. Lateral derecho extremeño de 23 años de edad, las dos últimas campañas militó en el Eldense. Precisamente una de sus dos dianas con los alicantinos en la pasada Liga la logró en el Estadi Nacional. El defensor firma con los tricolores por una temporada con opción a una segunda en caso de ascenso a LaLiga Hypermotion.

La pasada temporada jugó 36 encuentros en el fútbol profesional con los de Elda. Formado en las filas del Diocesano de Cáceres, después militó en el Badajoz, donde jugó dos temporadas disputando una final por el ascenso ante el Amorebieta.

Los de Ferran Costa juegan hoy un nuevo amistoso de pretemporada ante un rival exigente como es la SD Huesca de LaLiga Hypermotion. El encuentro se jugará en las instalaciones de la Base Aragonesa de Fútbol a las 19.00 horas.



Nil Jiménez, en la sesión de trabajo del conjunto grana // NÀSTIC

TORNEIG D'HISTÒRICS HOY, LAS SEMIFINALES EN JUEGO

Sant Andreu-Olot y Europa-Prat, a por la gran final

Ya se juega en formato habitual de noventa minutos, a las 18 y 20 horas en el Guinardó

El Torneig d'Històrics 2024 alcanza hoy las semifinales. Ya con formato habitual de noventa minutos, a las seis de la tarde jugarán la primera semi dos conjuntos de Segunda RFEF como el Sant Andreu y el Olot, que debuta en el tradicional trofeo barcelonés.

Después, a las 20.00 horas la segunda semifinal entre el Europa y el Prat. El conjunto potablava es el único de Tercera Federación que ha alcanzado esta penúltima instancia del certamen. Los encuentros se jugarán en el Camp Municipal del Guinardó.

El Martinenc, organizador del Històrics, rozó el pase a semifinales después de conseguir dos empates a cero, anunciando ayer un regreso muy esperado. Después de siete temporadas en las filas de la Guineueta, el mediocentro Ferran Sánchez regresa al club rojillo, donde se formó.

Pedro Dólera, técnico del Olot, destacó sobre la primera semifinal ante el Sant Andreu que "ellos tendrán a mucha afición en el campo y será como jugar fuera de casa. Estamos entrenando muy bien, muy solidarios en los esfuerzos y con la idea de juego en la mente".

El Europa, por su parte, conoció el horario del primer partido liguero, el sábado día 31 a las 19 horas.



Hoy, semifinales en el campo del Carrer Telègraf // THISTORICS

TERCERA FEDERACIÓN EL ATLÈTIC LLEIDA SE PRESENTA EN CASA EL 14 DE AGOSTO ANTE EL NÀSTIC

Presentado el primer trofeo 'Indíbil i Mandoni'

El Atlètic Lleida, recién ascendido a Tercera RFEF, presentó la primera edición del trofeo 'Indíbil i Mandoni', que servirá como presentación de los locales en el Ramon Farrús el día 14 de agosto ante el Nàstic de Tarragona.

El encuentro arrancará a las 20.00 horas y la entrada será gratuita. Se podrán realizar donativos en el campo a beneficio de la Fundació Aspamis, dedicada a la mejora de las condiciones de vida de personas con discapacidad intelectual.

El Atlètic Lleida ha decidido crear este torneo veraniego que servirá como presentación de la plantilla ante su afición. En esta primera edición, un rival de gala como el Nàstic, todo un Primera RFEF.



Presentado el nuevo torneo // ATLÈTIC_LLEIDA

MERCADO REFUERZOS Y NOVEDADES EN LOS CLUBES

Miguel Martínez, nuevo medio para la Montañesa

Kevin Alarcón es el noveno refuerzo del Castelldefels y el Lleida llega a 1.800 socios

Miguel Martínez es nuevo jugador de la Montañesa. El centrocampista de 24 años de edad procede del San Cristóbal egarense y es un jugador con buena llegada al área adversaria. Antes militó en Manresa, Badalona o Sants.

Precisamente de la Montañesa sale Kevin Alarcón, quien firma con la UE Castelldefels convirtiéndose en el noveno refuerzo de los costeños. Se trata de un habilidoso mediapunta de 27 años, que antes jugó en San Cristóbal, Cerdanyola y Terrassa.

En el Lleida CF, la campaña de socios sigue a toda marcha y se alcanzó la cifra de 1.800 inscritos en las oficinas de la entidad de la Terra Ferma. Mientras tanto, el Peralada confirmó que Carles Brugat será el nuevo entrenador del filial. El Figueres comenzó el trabajo de pretemporada en Vilatenim con Héctor Simón como nuevo técnico y el ascenso como objetivo.

SPORT
JUEGOS OLÍMPICOS PARIS 2024



ESTÁS DENTRO ENVIADOS ESPECIALES PARIS



FRANCISCO CABEZAS/ SERGIO R. VIÑAS / DAVID RUBIO / MARTA FERNÁNDEZ

M4RCHAND

Léon Marchand sumó una nueva medalla de oro en la piscina: venció en la prueba de los 200 estilos y ya es la cuarta presea de oro que se cuelga en el cuello

AP

BALONMANO
ALEMANIA, 33 - ESPAÑA, 31

DURO TROPIEZO ANTE ALEMANIA QUE COMPLICA LOS CUARTOS



GOLF
SE COLOCA EN TERCERA PLAZA

JON RAHM SE LUCE Y PRESENTA CANDIDATURA



BOXEO
GANÓ AL ARMENIO CHALOYAN

AYOUB GHADFA ASEGURA OTRA MEDALLA

VELA EN LO MÁS ALTO DEL PODIO

Botín y Trittel, oro a toda vela

La pareja española se impone con brillantez en el skiff disputado en Marsella para coronar una participación impecable



Diego Botín (izquierda) y Florian Trittel dieron el primer oro a la delegación española // EFE

MANOJ DASWANI
Marsella

El martes, día que consolidaron su condición de medallistas olímpicos, Diego Botín y Florian Trittel estaban pletóricos pero exhaustos. La jornada más brillante de sus vidas (dos segundos puestos y un tercero) les había aupado a lo más alto de la clasificación general de los Juegos Olímpicos de París y ya avistaban el podio a solo un paso. Faltaba solo rematar la faena, pero aún desconocían que el gran éxito de sus carreras necesitaría de un esfuerzo adicional e imprevisto. El jueves, día que tenían marcado en rojo, la falta de viento hizo estragos y obligó a repetir -en vano- hasta dos veces la 'medal race'. A la tercera, al fin sí, fue la vencida.

Antes de coronar con laureles su gran día de gloria, Diego Botín-Sanz (Madrid, 30 años) y Florian Trittel (nacido en Suiza, de la misma edad) confesaban en las horas previas que estaban "reventados", necesitados en la víspera de una sesión urgente de fisioterapia y a otra de agua fría, luego a cenar y al fin a la cama. Descanso, que hacía falta.

En su calendario olímpico y en la milimétrica preparación de estos Juegos, los representantes españoles en el 49er habían escudriñado hasta el más nimio de los detalles. Ahora bien, no contaban con hacer hasta tres veces la regata final hasta abrazar la gloria en Marsella. En esta marina que ya recordarán para siempre, su éxito fue absoluto: el oro en unos Juegos, el título de campeones, el himno español sonando en el podio. Fue la culminación de sus carreras, el clímax, el no va más.

No hay mayor resumen para explicar su superioridad que fijarse en los números y la clasificación, con todos los aspirantes empequeñecidos ante su potencia. Diego y Flo son los mejores, y han vuelto a escenificarlo. En el mejor contexto, con la mejor cara. Son medallistas, pero además a lo grande.

A LA TERCERA FUE LA VENCIDA, TRAS LA ANULACIÓN DE DOS REGATAS POR FALTA DE VIENTO, Y EL TÁNDEM ESPAÑOL SE BAÑÓ EN ORO

EL ORO VIENE DE LEJOS El sueño de Botín comenzó con seis o siete años, cuando veía a los olimpicos entrenar en Santander. Hubo muchas veces que estuvo a punto de dejarlo y centrarse en su otra actividad profesional (la administración y dirección de empresas), pero de algún modo sabía que su día grande iba a llegar. La medalla se fraguó el miércoles en una maravillosa secuencia de regatas. Un tercer puesto, luego un segundo, otro segundo más... para atestiguar que la regularidad es su fuerte. Flaquearon el miércoles pero supieron sufrir; el jueves, la agonía; y el viernes, el éxtasis. Sencillamente estuvieron magistrales.

Audaces en la estrategia y exquisitos en la ejecución, Botín y Trittel -solo desde una perfecta compenetración entre ambos se entiende este éxito superlativo- salieron con la mejor actitud desde el primer día y poco a poco fueron distanciándose del resto de los favoritos. Irlandeses, neozelandeses, norteamericanos... Todos detrás, todos peor. Pudiera parecer un derroche de inspiración o que la suerte les vino a visitar en Marsella, pero en realidad hay mucho trabajo y sacrificios detrás de esta extraordinaria serie de resultados. Muchas horas de inspección, de predicciones, de estudios... Ni se sabe cuántos tiempos han invertido en escudriñar este campo de regatas, "que es complejo e imprevisible", avisaban antes de llegar.

A LA SEGUNDA Tras quedarse a las puertas de los metales en Tokio -entonces con Iago López como compañero-, sabía bien Botín que era imprescindible ser un equipo completo, capaz de faenar con pocos vientos y también cuando soplase fuerte el mistral. Su clase es una de las más ilustres del calendario olímpico y en ella tienen peso relevante cada una de las decisiones que adopten los regatistas. "El material en nuestra categoría lo adquirimos nosotros mismo durante el ciclo olímpico, lo preparamos y lo traemos seleccionado por el equipo. Estamos confiados en que hemos sabido encontrar el mejor", decían a su aterrizaje en Marsella, desde ahora tierra santa para la vela española.

BOTÍN SE QUEDÓ A LAS PUERTAS DE LOS METALES EN TOKIO, ENTONCES CON IAGO LÓPEZ COMO COMPAÑERO

Colgados de sus arneses, Botín y Trittel arribaron eufóricos al cierre çde su inmaculado concurso olímpico cuando ya se sabían los reyes de la marina. Antes de encontrarse con una nube de micrófonos y con la ceremonia de premiación aún por celebrarse, paladearon con una sonrisa enorme su actuación memorable. A los aficionados les han hecho un regalo impagable. A cuantos pudieron ver su ejecutoria por televisión les quedara por largo rato en la retina su magistral última lección de navegación; a la vela española, mientras, se le acentúa su etiqueta favorita. La de deporte talismán. Ya van 22 en la historia de los Juegos, pero tal vez haya alguna más que venga en camino.

PERFIL EN EL OLIMPO DE LA VELA

ESFUERZO, POTENCIA Y CORAZÓN PARA GANAR

Los regatistas españoles han demostrado en los Juegos de París su capacidad de resistencia para firmar una auténtica proeza



Diego Botín y Florian Trittel, primer oro español en París 2024 // EFE

MANOJ DASWANI
Marsella

Directos al olimpo de la vela. Diego Botín y Florian Trittel ya están donde Iker Martínez, Xavi Fernández, Theresa Zabell o Begoña Vía Dufresne. Donde Támara Echegoyen, Ángel Pumariega o Sofía Toro. Donde Jordi Calafat, o donde Luis Doreste.
La pareja de oro del 49er español firma un éxito que se veía venir desde hacía meses. En una prueba que requiere de máximo esfuerzo, concentración y potencia, sabían Botín y Trittel que habían de buscar la ecuación perfecta. De ahí su obsesión por lograr un equipo lo más completo posible, capaz de competir en todas las condiciones y contra todas las adversidades.
Los regatistas del futuro hablarán de ellos, de Diego y Flo, de su resistencia heroica, de su proeza y de la historia de la 'medal race' inacabable, que empezó un jueves y acabó en viernes.
Diego Botín, graduado en Administración y Dirección de Empresas, nació en Madrid pero se siente cántabro. En Santander y con las privilegiadas vistas que tenía hacia la bahía empezó a visualizar sus sueños olímpicos. Quería ser regatista; quería ir donde los grandes de la vela española. Lo intentó en Río y en Tokio, pero tuvo que ser en Marsella. Cerca de casa, con muchos de sus familiares y amigos viéndole arribar a la meta.
Trittel es canterano del CN El Ballís de Sant Andreu de Llavaneres, al que accedió a los seis años. Nacido en Münsterlingen (Suiza), hijo de alemanes que se mudaron a la costa catalana, es un apasionado de la vela. Ha probado en casi todas las disciplinas y en todas compitió bien. Pero en ninguna con tanta brillantez como en el 49er.

OTRA VEZ LA VELA Este oro olímpico distancia a la vela como el deporte talismán de la delegación española. Ya son 22 metales los conquistados en este deporte, por 21 del piragüismo, 16 del ciclismo, otros tantas en el atletismo y 13 en el tenis.
El deporte de las regatas aún puede brindar a España otra alegría en forma de medalla. Todas las esperanzas están depositadas en el duelo mágico Jordi Xammar-Nora Brugman, con la inequívoca sensación de que son favoritos al oro. En caso de conseguirlo, firmarán la triple corona en el mismo año. Ya tienen el título mundial, el continental y ahora buscan coronarse en los Juegos.

EN LÍNEA

Un viento que valió oro y un vendaval en la piscina

La primera medalla de la delegación española en París siempre será la de **Garrigós** y el primer oro el de **Botín** y **Trittel**. La medalla se resistió y es que no pudo ser a la primera por culpa del viento, tampoco a la segunda. La 'medal race' se tuvo que aplazar a ayer por falta de impulso en las embarcaciones, pero a la que el aire se puso en movimiento culminaron el gran trabajo de las rondas previas y lograron que España escale en el medallero con la primera presea dorada.
Han abierto el camino del oro en París demostrando que a veces no solo basta con ser el más rápido, también a veces toca demostrar que eres paciente y resistente. El esfuerzo ha valido la pena. El que no tiene paciencia y no para de sumar oros es **Marchand**:



EFE

el nadador francés ya acumula cuatro metales en su haber en estos Juegos y de un plumazo ha igualado las cuatro medallas individuales de **Spitz**, **Otto** y **Phelps**. Además, juega en casa y como la piscina no es muy profunda, aún retumbará más el grito de la afición francesa cada vez que salta al agua.



Mención especial merece el baloncesto español masculino, que se encuentra en pleno proceso de refundación. Han sido apeados de la competición en la fase de grupos, han demostrado que hay futuro pero aún falta solidez. Se ha terminado la etapa de **Rudy** con la selección y ahora toca buscar nuevos líderes y referentes que vuelvan a ser capaces de pensar en tumbar a equipos repletos de NBA, llámese Estados Unidos o como ayer Canadá, con un plantel estelar. Pesó demasiado el arranque fallido contra Australia y les toca regresar a España.

XAVIER ORTUÑO

TENIS TRAS LLEGAR A LA FINAL OLÍMPICA

Alcaraz alcanza su clímax

El tenista español resolvió el partido de semifinales con un auténtico recital ante el canadiense Auger-Aliassime y se planta en una final donde mañana le espera Novak Djokovic en el que se está convirtiendo el mejor verano de su vida

SERGIO R. VIÑAS
París

Olviden todo lo que habían leído sobre Carlos Alcaraz en estos Juegos Olímpicos. No sirve ya para nada, es papel mojado, error 404, episodios que este genio del tenis ha hecho caducar con una sola mirada. Las dudas, los síntomas de agotamiento, las precipitaciones, los vacíos de concentración... Todos esos asteriscos desaparecieron de un plumazo en la semifinal individual contra Felix Auger-Aliassime (6-1 y 6-1), en la que el murciano alcanzó su clímax para garantizar una medalla para España. Será de oro o de plata.

El serbio Novak Djokovic que venció en semifinales al italiano Lorenzo Musetti por 6-4 y 6-2, será el rival de un Alcaraz que descorchó violentamente todo su potencial en el momento preciso del torneo, cuando las medallas se ponen en juego y ya no existe margen para el más mínimo error. Mañana, como hace un par de meses, Alcaraz regresará a una final en la pista central de Roland Garros dispuesto a demostrar que esta era, la nueva era del tenis, es enteramente suya.

EL TENISTA GARANTIZA UNA MEDALLA DE ORO O DE PLATA PARA ESPAÑA TRAS APLASTAR A AUGER-ALIASSIME

EL MURCIANO REALIZÓ UNA AUTÉNTICA EXHIBICIÓN Y SE PERFILA COMO EL GRAN CANDIDATO A GANAR LA COMPETICIÓN

UN RECITAL DE GOLPES El español impuso una tiranía inapelable desde el fondo de la pista, un dominio que aderezó con esas dejadas tan suyas en las que parece que, en vez de golpear la pelota, le da una orden marcial para decirle dónde caer y cómo rebotar sobre la arcilla. No hay manera de encontrarle un pero al partido que ha cuajado este viernes Alcaraz y tampoco existe margen para el reproche al pobre Auger-Aliassime, arrasado por un ciclón. La pelea por el bronce será su consuelo este sábado.

En un primer set de abrumadora exhibición del español, Auger-Aliassime solo fue capaz de ganar un juego, el primer de todo el partido. Fue el tiempo justo que necesitó Alcaraz para calentar las piernas, la muñeca y el cerebro. La doble falta con la que el canadiense perdió su primer servicio, en el 2-1, fue la espoleta definitiva.

SAQUE, DERECHA, REVÉS...
Alcaraz dominaba el saque, golpeaba al resto con la derecha y el revés y sacaba brillo a su inagotable repertorio de dejadas en la red, que en los partidos anteriores había dosificado, buen perfume solo a gotas. Pero ya en semifinales, el campeón murciano lo desparramó por toda la pista sin miramientos. Seis juegos consecutivos se anotó para abrochar el primer set con un reluciente 6-1 en apenas 40 minutos de juego. No daba crédito Auger-Aliassime, cuyos mejores golpes casi siempre encontraban una magistral réplica de su enardecido oponente, muy por encima de él desde el comienzo hasta el final de la manga.

EL SEGUNDO SET, IGUAL La dinámica se repitió, paso por paso, en el segundo y definitivo. Auger-Aliassime defendió su primer servicio con bastante solvencia, pero a partir de entonces volvió a ser engullido por el día de gracia de Alcaraz. "¡Vamos, marciano! ¡A por el oro!", le gritaron en un momento dado desde las gradas de la Philippe Chatrier con impecable clarividencia.

En una hora y 15 minutos, cediendo apenas dos juegos, uno en cada set al pobre diablo que el sorteo le puso por delante, Alcaraz se garantizó entrar en la historia olímpica de España. Será un oro o una plata, habrá que verlo el domingo, en una final a la que llega sin haber cedido un solo set en los cinco partidos anteriores, con apenas dos tie breaks jugados (y ganados, claro), y con la sensación de que, si repite el tenis desplegado este viernes, no hay un solo tenista sobre el planeta Tierra capaz de discutirle la victoria.



Alcaraz celebra el triunfo con un público, el de Roland Garros, que le adora // AP

DERROTA LAS ESPAÑOLAS CEDIERON EN SEMIFINALES ANTE LAS RUSAS

Bucsa y Sorribes pierden y jugarán por el bronce

La pareja española se muestra muy inferior a Andreeva y Schnaider (6-1 y 6-2) y buscará el tercer puesto ante República Checa

SERGIO R. VIÑAS
París

Aspiraba el tenis español a colocar a dos finalistas olímpicos ayer, pero lo que Carlos Alcaraz logró con una superioridad apabullante no lo pudieron conseguir Cristina Bucsa y Sara Sorribes, arrolladas y condenadas a competir por la medalla de bronce.

Las rusas Mirra Andreeva y Diana Schnaider no dieron ninguna opción a la pareja española, superada con facilidad en apenas dos sets (6-1 y 6-2). Los dos nuevos prodigios del tenis ruso (17 y 20 años, respectivamente), que aquí compiten sin bandera por el veto del COI a su país, se garantizaron así una medalla que, oro o plata, será la segunda del equipo de Atletas Individuales Neutrales. La primera fue la plata de la gimnasta bielorrusa Viyaleta Bardzilouskaya, conseguida en salto de trampolín.

Bucsa y Sorribes deberán jugar ahora la final por el bronce, el partido que a priori abrirá la última jornada olímpica de tenis, mañana. Sus rivales serán las checas Karolina Muchova y Linda Noskova.

Las rusas fueron superiores desde el primer momento, marcando la pauta del partido y anulando cualquier iniciativa que tuvieran Busca y Sorribes, quienes pese a esta derrota se han consolidado en París como una pareja interesante para el presente y el futuro del tenis español.

En el primer set, las españolas solo pudieron defender el servicio del cuarto juego, de Sorribes. El resto de la manga fue un monólogo de Andreeva y sobre todo de Schnaider, dueña y señora de la Suzanne-Lenglen.

Era evidente que estaban varios puntos por encima de las jugadoras españolas y el segundo set lo confirmó. Otros dos breaks provocaron que el partido se colocara 2-5, con servicio para las rusas. En ese juego final, Sorribes y Busca hicieron un último intento de levantarse de la lona, gozando de hasta cuatro bolas de set. Las rusas, implacables, las salvaron todas y cerraron una victoria que empuja a España a pelear por el bronce.



Decepción de las tenistas españolas // EFE

BOXEO SU PADRE CONFIESA: "LE HE DICHO QUE ESTÉ ORGULLOSO"

Rafa Lozano y un abrazo desgarrador

A Lozano Jr. se le escapa la medalla olímpica en boxeo (-51 kilos) 24 años después de la plata de su padre en los Juegos de Sydney

FRANCISCO CABEZAS
París



Lozano, durante su combate donde perdió toda opción de medalla // LAPRESSE

La altura de Rafa Lozano Jr., alias 'Balín', es imposible medirla por su estatura. No llega al 1,55. A duras penas supera también el metro y medio su padre, Rafa Lozano, a quien llamaban 'Balita'. Aunque al verlos abrazarse en las entrañas del pabellón North Arena de París, llorando sin parar 'Balín', inconsolable y sin apenas poder hablar, ambos parecieron gigantes.

El cordobés Rafa Lozano Jr., a sus 19 años se ha pasado media vida escuchando que todo lo que conseguía en el boxeo lo hacía porque su padre era quien era (sí, plata en Sydney 2000, bronce en Atlanta 96, e incluso quinto en su furiosa irrupción en Barcelona 92). Tenía la necesidad de reivindicarse. Y no de cualquier manera, sino haciendo historia. Pero se topó en los cuartos de la categoría de -51 kilos con Yunior Alcántara, un dominicano escurridizo que se pasó el combate alzando la mano, impactara o no contra su rival y tratando de condicionar a los jueces. Le sirvió para imponerse por decisión dividida (2-3).

'Balín', después de un tiempo eterno en que no encontraba la manera de que cesaran las lágrimas, se fue hacia el vestuario. Allí se calmó junto a su padre. Y revisó el combate. "No me siento perdedor. El primer asalto sí, los otros dos, no. No justifico la derrota, pero no sé lo que han valorado los jueces".

Un diagnóstico que compartió su padre: "El dominicano solo se ha dedicado a moverse. Pero en el boxeo no gana quien más defiende, sino quien más conecta".

ANTES PADRE QUE TÉCNICO No era momento de que 'Balita' se comportara con 'Balín' como la rectitud de un entrenador, sino con el cariño y el amor de un padre. Por eso acariciaba el cuello a su hijo, y le decía a su hijo que debía seguir adelante. Que bastante habían luchado juntos ya.

"Le he dicho que estoy orgulloso de él, feliz por él. A los Juegos no viene cualquiera. Y se lo ha ganado por méritos propios, no porque sea mi hijo. Que muchas veces es lo que la gente dice. Le he dicho también que esté tranquilo, que sea feliz. Está derrotado ahora. Pero cuando vea lo que ha hecho, lo grande que ha sido, cuando vaya a Córdoba y lo paren... Es quinto del mundo, y con 19 años. Le queda mucho camino, aunque a veces ese camino, con una medalla, sea diferente".

NUEVA ERA Lozano Jr. representa esa nueva era del boxeo en España, tantas veces luchando por alejarse de la etiqueta de sordidez con la que se suele castigar a un deporte que ha entrado de lleno en los gimnasios de todo el país. Con los prejuicios cada vez más lejos. El equipo español, con Lozano sénior como seleccionador, está completando unos Juegos Olímpicos fantásticos después de años de vacío. De hecho, hasta que el hispanocubano Enmanuel Reyes Pla no se aseguró la medalla este jueves, el boxeo español no ganaba un metal desde la última proeza de 'Balita' hace 24 años.

Rafa Lozano Jr. ha llegado incluso más rápido a la élite de lo que su padre pensaba. Más aún después de que tuviera que operarse de los dos brazos en 2023. El maldito tendón del bíceps, tan castigado siendo tan joven. Pero se recuperó tan rápido, tan bien de las lesiones, que incluso el patriarca se recrea con los 'crochets' de su hijo, que incluso parece que han ganado fuerza.

Si acaso, al padre del medallista olímpico en París sólo le descuadra que su hijo no quisiera estudiar más allá del Bachillerato. Pero poco podía hacer ante el amor por el ring de 'Balín', que pese a que hubo un tiempo en que le interesó la gimnasia, el taekwondo o incluso el fútbol, acabó haciéndose adicto del cuadrilátero de tanto acercarse a las cuerdas desde que era un crío.

Ahora tendrá que gestionar un mal desconocido, el de quedarse a un paso de la gloria.

El abrazo de un padre ayuda. Y consuela.



Ghadfa, en el momento de ser declarado vencedor del combate // AP

BOXEO LOS MEJORES JUEGOS PARA ESTA DISCIPLINA

Ghadfa garantiza otra medalla

El marbellí derrotó al armenio y se suma a Reyes Pla como medallista

SERGIO R. VIÑAS
París

Enmanuel Reyes Pla marcó el camino, puro carisma 'El Profeta', símbolo ya del nuevo boxeo español. Rafa Lozano Jr. hizo llorar a todo el país, perdiendo su sueño de medallas mientras su padre y entrenador le consolaba. Llegada la noche del viernes, el turno era para Ayoub Ghadfa. Y el marbellí, un tótem inabarcable, devoró su oportunidad para garantizar la segunda medalla para el boxeo español en estos Juegos. Entre las garantizadas y las que ya figuran en el medallero, España ya suma ocho preseas en París.

Ghadfa será oro, plata o bronce, ya se verá. Pero será, que es lo importante y lo que perseguía en sus cuartos de final frente al armenio Davit Chaloyan en el Paris Nord Arena. Incontestable su victoria frente al subcampeón del mundo en 2021, unánime para los cinco jueves del combate.

LA SEMIFINAL, EL MIÉRCOLES
Una victoria para creer más allá de este miércoles, cuando disputará su semifinal contra el francés Djamil-Dini Aboudou, en la que un nuevo triunfo le abriría las puertas de una final olímpica, de una medalla de oro. Puesto que en boxeo se reparten los bronces, una derrota le daría también un premio inmediato.

Una victoria para creer más allá porque Ghadfa tiene apenas 25 años y crece a pasos agigantados. Una victoria para creer en el poder del deporte para construir sociedad, pues este marbellí, hijo de emigrantes marroquíes, se refugió en el boxeo para huir del 'bullying' que sufría de niño por su sobrepeso y hoy le ha brindado una medalla olímpica a España

DOMINIO TOTAL Con sangre en su oreja izquierda, fruto de un cabezazo brindado por el armenio en el primer asalto, Ghadfa dominó de cabo a rabo el combate, conectando los mejores golpes y sacando todo el partido a esa agilidad que atesora en sus 198 centímetros de estatura.

Fue equilibrado el primer asaltado, pero los cinco jueves decidieron premiar la mayor actividad sobre el ring del español, frente a un armenio más a la expectativa. Fue entonces cuando de su oreja comenzó a brotar la sangre que forzó a parar el combate un par de veces. Nada que descentrara al español.

En el segundo, el armenio se vio obligado a arriesgar algo más, pero lo que encontró fue una superioridad tan clara o mayor de Ghadfa, que volvió a apuntarse el segundo asalto, en este caso con la venia de solo cuatro de los cinco jueves.

Con dos asaltos a su favor, Ghadfa solo debía conservar su ventaja en el tercero. Y lo hizo, frente a un oponente desesperado por completo, recurriendo incluso a alguna arte discutible.

BASKET (M) EN UN TODO O NADA SALIÓ HACER LAS MALETAS

‘La Familia’ dice adiós

Al igual que sucedió en el pasado Mundial, Canadá deja fuera de los Juegos Olímpicos al conjunto de Sergio Scariolo en un duelo a vida o muerte (88-85). Gilgeous Alexander, con veinte puntos, fue uno de los verdugos del combinado español

CANADÁ	88
ESPAÑA	85

JORNADA 3/**PIERRE MAUROY**/26.133ESP.

Canadá, 88 (19+30+15+24): Shai Gilgeous-Alexander (20), Dort (0) Brooks (13), Barrett (16), Powell (9) -cinco inicial- Alexander-Walker (1), Ejim (0), Murray (4), Lyles (3), Olynyk (2), Nembhard (18), Birch (2)

España, 85 (19+19+18+29): Brown (4), Abrines (12), López-Aróstegui (2), Aldama (7), Willy (10), -cinco inicial-, Garuba (2), Rudy (0), Pradilla (10) Juancho (8), Díaz (0), Llull (13) y Brizuela (17).

Árbitros: Ademir Zurapovic (Bosnia), Julio Anaya (Panamá) y Gatis Salins (Letonia). Sin eliminados.

RAMON PALOMAR
Barcelona



España se despidió de los Juegos Olímpicos con muy malas sensaciones // EFE

Canadá se impuso a España en un final de infarto (88-85) y envió a España para casa en el denominado ‘Grupo de la muerte’, tal como hizo un año atrás en el Mundial. Los de Scariolo, liderados por un inspirado Brizuela (17), se van para casa con la cabeza alta aunque con la decepción de no haber pasado a la lucha por las medallas. Un final triste porque los de Scariolo hicieron méritos para seguir adelante.

Una autentica final en la fase de grupos. Eso es lo que vivió España ante Canadá, con la primera posición en juego para los de Scariolo y también para los canadienses, aunque la diferencia es que la derrota de España les enviaba a casa y mientras Canada seguía adelante como segunda.

Y esa tensión se notó desde el primer momento, con los dos equipos muy metidos en defensa, y también muy fallones en el triple, especialmente España (0 de 5), a la que costaba zafarse de la dura defensa canadiense sin dejar pensar a Lorenzo Brown.

Costaba anotar (12-6) y Scariolo puso pronto en pista a Rudy Fernández, el que podía ser su último encuentro oficial, porque había poca claridad de ideas en ataque. Alberto Díez también tomaba el puesto de Brown, muy poco efectivo tras ese gran marcaje canadiense.

REACCIÓN ESPAÑOLA Abrines lograba abrir la tapa del triple, y la entrada de Garuba también revitalizó al equipo que cambió su fisonomía, más agresivo en ataque y tapando mejor a los canadienses (12-11). Llull también vivía sus primeros minutos. Toda la carne en el asador ya en el primer cuarto en el todo o nada para el cuadro de Scariolo.

Jordi Fernández también movía el banquillo buscando mucho ritmo a su equipo, aunque era España la que tomaba el mando tras un espectacular tres más uno de Llull para poner delante a España por primera vez en el cuarto (14-17). Había que creer tras un empate a 19 puntos transcurrido el primer cuarto.

Brown y Llull iban a liderar al equipo al inicio del segundo parcial y el base nacionalizado español anotaba la primera canasta, buen presagio tras su soso inicio de encuentro (19-21). Canadá vivía de los destellos de Jamal Murray, los tiples y beneficiados por una técnica a Juancho Hernangómez (30-26).

CANADÁ CONTROLA Willy mantenía a España en el marcador arañando rebotes ofensivos, aunque el problema es que Canadá anotaba con demasiada facilidad (34-30). Scariolo seguía moviendo el banquillo, dando entrada a Aldama y Brizuela para mantener la intensidad.

Alexander seguía forzando acciones ofensivas y sacaba faltas y tiros libres que permitía mandar a los canadienses aunque por poca renta (35-32). Un triple de Brooks abría la diferencia a seis (38-32) y Scariolo decidió parar el duelo. La dinámica era, de nuevo, para Canadá que lograba su máxima (40-32) con muchos problemas para generar juego ofensivo.

Alexander volvía a tomar el liderazgo ofensivo de los suyos (13) y la estrella de Oklahoma City abría la renta a un preocupante 45-36 a 1:19 del descanso. El partido estaba totalmente en manos de Canadá, que llegaba al descanso con un -11 (49-38) y la tarea se complicaba mucho para los de Scariolo.

APUROS EN ATAQUE En la reanudación, Canadá seguía anotando con facilidad con las penetraciones de sus exteriores y la renta alcanzaba unos preocupantes 14 puntos (56-42). A pesar de la respuesta rápida de Llull, la dificultad para romper esa defensa NBA, con mucho cuerpo y manos, no permitía cambiar el ritmo del duelo que permitía correr a los canadienses (58-47).

Dos triples de Abrines daban de nuevo esperanza a España (59-53) que trataba de engancharse al duelo aunque con Willy en el banco con cuatro faltas. Los de Scariolo seguían porfiando tras triple ahora de Juancho (61-56). Volvían a creer en la remontada. La defensa de España subió dos peldaños, pero Canadá aguantó el arreón de España (64-56).

Nervios en el cuarto final con técnica para Garuba y Nembhard, mientras Brizuela volvía a acercar a España con tres canastas consecutivas (68-65). Era el momento clave para intentar darle la vuelta con España en zona. Canadá resistía a la reacción española (76-67) pero los de Scariolo lo iban a intentar hasta el final (78-73).

Un nuevo triple de Brizuela situaba a España a cuatro y Llull reducía la renta a solo tres (80-77) a 2:20 para el final. Abrines anotaba uno de dos tiros libres para dejar la renta a dos (82-80) aunque un triple de Barrett enfriaba a España. Pradilla anotaba de nuevo (85-82) y tras un tiro libre de Alexander, Llull anotaba un triple a 2.7 del final (86-85). Alexander sentenció el duelo en el tiro libre, y España se iba para casa con una sola victoria ante Grecia (88-85).

CANADÁ RESISTIÓ LOS INTENTOS CONSTANTES DE ESPAÑA DE ACERCARSE A BASE DE TIROS DESDE LA LÍNEA DE 3

LAS CUATRO FALTAS PERSONALES FRENARON A UN WILLY QUE HABÍA RAYADO A GRAN ALTURA EN LOS REBOTES OFENSIVOS

La FIBA se rinde ante Rudy

La FIBA rindió homenaje a Rudy Fernández, que se retira del baloncesto tras jugar su último partido en la derrota frente a Canadá que deja al vigente campeón de Europa fuera de los Juegos de París 2024, y definió su carrera como “gloriosa”.

“24 años representando a España. Rudy Fernández pone fin a su gloriosa carrera en #Paris2024. Muchas gracias Rudy”, escribió la FIBA en sus redes sociales. El capitán de la selección española, de 39 años, se ha convertido en el primer baloncestista de la historia en participar en seis Juegos Olímpicos.

BALONMANO (M) SE COMPLICA EL CRUCE DE CUARTOS

Aleix no evita un duro tropiezo

Los Hispanos se colapsaron cuando ganaban por 28-30 frente a Alemania tras una segunda parte magistral en ataque y en defensa



Aleix Gómez, con diez goles, fue el más destacado de los de Jordi Ribera // EFE

ALEMANIA	33
ESPAÑA	31

JORNADA 4/ARENA SUR 6/2.000 ESP.

Alemania (18+15): Woff (p.), Witzke (1), Golla (7), Uscins (8), Knorr (5), Rune Dahmke (4), Steinert (2) -siete inicial-, Späth (p.s.), Grgic (2, 2p.), Mertens (2), Köster (1), Kai Häfner y Heymann (1).

España (18+13): Pérez de Vargas (p.), Dani Dujshebaev (3), Sánchez-Migallón, Serdio (3), Maqueda, Aleix Gómez (10, 2p.), Dani Fernández (3) -siete inicial-, Corrales (p.s.), Tarrafeta (4), Javi Rodríguez, Álex Dujshebaev (2), Casado (3) y Garciandia (3).

Parciales: 3-3, 7-5, 9-7, 12-10, 15-14, 20-28 (descanso), 21-21, 23-24, 26-27, 28-30 y 31-30 (final).

DAVID RUBIO
París

España se complica las opciones de cruce en cuartos de final tras caer por 33-31 ante Alemania en un partido que pudo ganar en una segunda parte magistral en la que brillaron Aleix Gómez y Abel Serdio. Sin embargo, más de diez minutos sin ver puerta costaron una derrota dolorosa.

La jornada comenzaba con cuatro equipos empatados a cuatro puntos, entre ellos los dos contendientes en este duelo de la penúltima que podría aclarar el panorama, siempre con un ojo en el otro grupo en el que Francia apunta a la cuarta posición tras sumar un solo puntos en los primeros tres partidos.

Los Hispanos empezaron activos, con Ian Tarrafeta muy móvil y con Dani Dujshebaev sacando la mano a pasear. Enfrente, el cuadro germano exhibía poderío colectivo para mantener las tablas (4.4, min. 7). La entrada de Späth en la 'Mannschaft' lideró una primera escapada con Johannes Golla marcando territorio en el pivote (10-7, min., 17), lo que obligó a Jordi Ribera a parar el partido.

Los misiles de Garciandia y el talento de Aleix Gómez en el extremo derecho ayudaron de forma decisiva al paso adelante de un cuadro español que volvió a equilibrar el marcador (14-14, min. 24). Sin embargo, dos pérdidas seguidas de Agustín Casado y la potencia de un Juri Knorr con pasado en la cantera del Barça lideraron un buen final del primer tiempo de los alemanes, que ganaban por 20-18.

La segunda parte fue realmente dura, porque los Hispanos se quedaron sin premio después de rayar a un nivel altísimo desde la defensa y con Aleix Gómez como gran figura... lástima que no acertase en el lanzamiento del empate después de sumar 10/12 con tres robos sensacionales.Con Abel Serdio doctorándose frente a uno de los mejores pivotes del mundo como es Golla, España ya ganaba al paso por el 40' (23-24) después dos lanzamientos fallados por Dani Dujshebaev. Los hermanos no tuvieron el día y el equipo lo acusó (5/19 entre los dos).

OCASIÓN PERDIDA Los de Jordi Ribera atacaron para marcharse por tres goles con 28-30 a diez minutos del final, pero ya no volverían a ver puerta. Más pérdidas de Casado, errores en el lanzamiento, paradas de un gran Späth y 'atraco' con un clarísimo penalti no señalado sobre Javi Rodríguez en el 59'. Con 32-31, el meta alemán adivinó el lanzamiento de Aleix Gómez y ahí se acabó todo.

CON 28-30, PÉRDIDAS, ERRORES EN EL LANZAMIENTO, PARADAS DE SPÄTH Y LOS ÁRBITROS FRENARON A ESPAÑA

HOCKEY HIERBA (M) ESPAÑA DESPERDICIÓ UN 0-2 FAVORABLE

Bélgica amenaza a los 'Red Sticks'

La selección española cae ante los Países Bajos por 5-3 y finaliza la fase de grupos en cuarta posición. Ahora se enfrentará a una de las favoritas a las medallas en cuartos de final

PAÍSES BAJOS	5
ESPAÑA	3

JORNADA 5 G-A/YVES-DU-MANOIR

Países Bajos: Blaak; Janssen, Balk, Block, Wortelboer, De Jeus, Van Ass, Croon; Van Dam, Brinkman, Hoedemakers -equipo inicial- De Vilder, Bijen, De Mol, Telgenkamp, Middendorp.

España: Luis Calzado; Alonso, Bonastre, Xispert, Rodríguez; Cunill, Clapés, Miralles, Menini; Reyné, Basterra -equipo inicial- Vilallonga, Recasens, Vizcaino, De Ignacio-Simó, Font.

Goles: 0-1: Basterra (m.7). 0-2: Reyné (m.15). 1-2: Janssen (m.19, ps). 2-2: Hoedemakers (m.40). 3-2: Wortelboer (m.42). 4-2: Hoedemakers (m.48). 4-3: Miralles (m.48, ps). 5-3: Janssen (m.53, pc).

CRISTINA MORENO
Barcelona

Los 'Red Sticks' cayeron ante Países Bajos en el último partido de la fase de grupos (5-3) de los Juegos Olímpicos y se condenan a un más que complicado cruce de cuartos contra una de las grandes favoritas, Bélgica. El equipo centroeuropeo tiró de oficio para superar un 0-2 en contra y en un tercer cuarto con brillo dio la vuelta al marcador y se llevó el triunfo.

El combinado neerlandés arrancó el encuentro con la ideas claras y enfocados en ataque, mientras que España respondía con una presión alta y un juego valiente. Pero el partido se puso de cara para los 'RedSticks' en los primeros minutos tras un error defensivo de los belgas. Edu de Ignacio filtró un pase a Basterra que se liberó de su defensor y a la media vuelta batió por abajo al que está considerado el mejor portero del mundo. No solo carburaban los de Max Caldas en ataque, sino también en defensa, neutralizando hasta dos penalti-corner. Necesitó Países Bajos de un riguroso penalti-stroke que transformó Jip Janssen para recortar distancias en el inicio del segundo cuarto. En el último cuarto, Países Bajos subió un poco más el listón, neutralizó la ofensiva española y amplió su renta tras una contra que finalizó Hoedemakers llegando desde segunda línea. Marc Miralles recortó distancias, sin embargo, aunque fue un mero espejismo. Los 'tulipanes' consiguieron aguantar el marcador hasta el final.



España deberá medirse a Bélgica en cuartos // EFE

NATACIÓN FRANCIA SE RINDE ANTE SU NUEVO ÍDOLO

El 'Rey Sol' Léon Marchand deslumbra con su cuarto oro

La gran sensación de la natación francesa se adjudicó su cuarta final, la del 200 metros estilos, sumando el récord olímpico con un cronómetro estratosférico de 1:54.06, en la que siempre fue la prueba fetiche del nadador australiano Michael Phelps

FRANCISCO CABEZAS
París

Léon Marchand, Rey Sol de estos Juegos en una Francia que se paraliza para ver flotar a este semidiós acuático, es también humano. Por mucho que su sola presencia haga temblar la mole arquitectónica de La Défense donde clavaron una piscina desmotable, ya sagrada para los parisinos. Marchand, el chico tolosorra de porte angelical que, a sus 22 años, ya ha amontonado cuatro medallas de oro, intuyó ese mal que

MARCHAND ASPIRA A SUPERAR ALGÚN DÍA LOS 23 OROS, 13 INDIVIDUALES, LOGRADOS POR MICHAEL PHELPS

MACRON SALTABA COMO UN NIÑO AL VER LA ÚLTIMA HAZAÑA DE UN HÉROE QUE HA PUESTO DE ACUERDO A TODA FRANCIA



Léon Marchand, tetracampeón olímpico en París 2024 // AP

tantas veces acecha a los nadadores. El del desconcierto ante el sufrimiento de los entrenamientos, las horas en el agua donde la cabeza piensa demasiado, o el peso de un futuro que, al menos él, no veía tan claro. Ese apagón llegó hace tres años. Lo superó. Y ahora puede ser ya considerado un mito del deporte. Justo después de imponerse en los 200 estilos al británico Scott Duncan y al chino Shun Wang, Marchand abrió los brazos. Como si fuera un mesías, se quedó mirando a un público en éxtasis. La piscina de La Défense se convirtió en un volcán. Incluso Emmanuel Macron, presidente de la República, saltaba como un niño al ver la última hazaña de un héroe que ha puesto a toda Francia de acuerdo en algo. Incluso en el estadio de Saint-Denis, donde se estaban disputando las pruebas de atletismo, todo se detuvo en los poco menos de dos minutos que duró la prueba.

Marchand ganó con 1:54.06. Le sirvió para destrozar el récord olímpico que estableció Michael Phelps en Pekín 2008. Aunque el nadador francés suspiró unos segundos, porque su idea no era otra que romper el récord del mundo, que pudo conservar por los pelos el estadounidense Ryan Lochte (1:54.00) desde que lo batiera en 2011.

En Marchand, todo tiene una explicación. Un motivo. Que a los 18 años encontrara la manera de que le entrenara en la Universidad de Arizona Bob Bowman, el duro preparador que acompañó a Michael Phelps a la gloria, ayudó a explorar sus límites. No pidió ayuda a sus padres, Xavier Marchand y Céline Bonnet, antiguos nadadores de estilos. Simplemente, mandó al histórico entrenador un correo electrónico. Bowman aceptó, y no solo no lo abandonó a su suerte cuando Marchand dio muestras de flaquear, sino que ahora le acompaña en la selección francesa. Cree que aún puede seguir puliendo a una joya para la que parece no haber límites.

Después de ofrecer a París un estreno soñado con su primer oro en los 400 estilos, la gesta lograda la noche del miércoles, cuando dobló los oros en los 200 mariposa y los 200 braza en poco más de una hora, algo considerado no hace tanto «imposible» por entrenadores de prestigio tanto por el escaso espacio de recuperación como por la diferencia de estilos, se evidenció que Marchand iba más que en serio. Para el recuerdo, el viraje y el nado subacuático con el que destrozó al húngaro Milak.

EL CAMINO DE PHELPS Pero aún le faltaba completar el objetivo que se había marcado, los cuatro oros individuales en los Juegos de París. Lo logró con el triunfo en los 200 estilos, la prueba fetiche de Michael Phelps y que el estadounidense fue capaz de ganar en cuatro Juegos Olímpicos consecutivos (desde Atenas 2004 a Río 2016).

Resulto utópico pensar que Marchand pueda superar algún día los 23 oros olímpicos (13 individuales) de Phelps en su carrera deportiva. Pero, en los Juegos de París, se ha quedado a un palmo de los cinco oros en pruebas individuales de Phelps en los Juegos de Pekín (2008).

Marchand continuó con los puños apuntando al cielo mientras desfilaba por el borde de la piscina. Para él, pero también para Francia, el tiempo se detuvo.

FÚTBOL (M) EL JUGADOR AZULGRANA, UN SEGURO PARA LA ROJITA

Fermín da la talla ante Japón y España peleará por el podio

La selección, vigente subcampeona olímpica, se mete en semifinales gracias a dos zapatazos del jugador del Barça y otro del nuevo fichaje del Girona, Abel Ruiz. Los dirigidos por Santi Denia se medirán el próximo lunes a las 18.00 horas a Marruecos

JAPÓN	0
ESPAÑA	3

CUARTOS/**LYON STADIUM**

Japón: Kokubo; Hiroki, Takai, Kimura, Ohata; Fujita, Yamamoto, Shunsuke Mito (Uneaka, 74') ; Yamada (Shota Fujio, 46'), Hosoya y Saito (Kein Sato, 67').

España: Tenas; Marc Pubill, Eric García, Cubarsí, Miranda; Pablo Barrios, Fermín (Diego López, 83'), Álex Baena (Bernabé, 70'); Sergio Gómez (Miguel Gutiérrez, 88'), Oroz (Beñat Turrientes, 83') y Abel Ruiz (Samu Omorodion, 88').

Goles: 0-1 M.11 Fermín. 0-2 M.74 Fermín. 0-3 M.86 Abel Ruiz.

Árbitros: Beida Dahane (Mauritania). TA: Yamamoto; Eric García, Álex Baena y Fermín.

DANIEL GÓMEZ ALONSO
Madrid



Fermín anotó un doblete y guió a España hacia las semifinales // EFE

Llegaba el momento de la verdad, y en ese las selecciones de fútbol españolas se mueves como pocas. Liderada por un Fermín López imperial, la selección de Santi Denia apretó el botón del 'on' en el momento más oportuno y demostró que, en un torneo atípico como es el de fútbol en los Juegos Olímpicos, con equipos que se forman con una mezcla de jugadores jóvenes y otros mayores de 23 y solo para la ocasión, lo importante en la fase de grupos es sobrevivir y llegar entero a las eliminatorias. Y ahí acelerar, como hizo este viernes ante Japón para volver, tres años después de la plata de Tokio, a la lucha por las medallas. España tendrá, por tanto, dos opciones para luchar por medalla. La primera llegará el próximo lunes a las 18.00 en las semifinales ante Marruecos, que goleó a Estados Unidos en el otro duelo de cuartos.

NO DECEPCIONARON Jugando mejor o peor, con más o menos inspiración, brillando o fajándose... De la forma que sea, pero compitiendo. "Vamos a estar a la altura", proclamaban los jugadores y técnico de la selección tras el batacazo ante Egipto, en una derrota que les abocó a cruzarse con Japón al perder el liderato del grupo. Y no iban de farol. Cumplieron con creces, protagonzando el mejor partido partido de lo que va de cita olímpica en el mejor momento, dominando por momentos y sabiendo sufrir en otros tramos del partido más importantes de estas citas olímpicas, el que da acceso a semifinales y, por tanto, asegura dos 'finales' de medalla.

En un calendario con tres días entre partido y partido, para Denia era una prioridad absoluta que su equipo de gala llegase descansado a la ronda eliminatoria, aunque eso costase el primer puesto del grupo. Tras los rotaciones ante Egipto, recuperó Santi Denia para el estreno en las eliminatorias a su once de gala, plagado de mediapuntas y con solo Pablo Barrios en la medular como mediocentro puro. Y la apuesta, que el pasado martes parecía perdedora, se tornó en ganadora ayer viernes.

'CHUPINAZO' DE FERMÍN Se demostró en el arranque del choque, ese tramo de los partidos que a España se le había atragantado durante los tres partidos de la fase de grupos. Inició el partido valiente la selección, y solo tuvo que esperar 11 minutos para encontrar el premio y adelantarse en el marcador.

Una presión alta de Pablo Barrios aturulló al mediocentro Fujita, que se lio y cedió la posesión del balón a Fermín, que no se lo pensó ni un segundo y sacó a relucir.

El gol dio paso a los mejores minutos de España en el torneo, mejorando en su juego combinativo y en la que todo giraba alrededor de un inspirádisimo Fermín, confirmado en el duelo ante Japón como la gran estrella de esta selección. En torno a él y a su energía crece el equipo de Denia, que aunque no tuvo toda la continuidad que se presupone, si encontró gracias al mediapunta del Baça los momentos de chispazos necesarios para seguir avanzando, y supo sufrir y ponerse las botas de trabajo cuando tocó.

Así ocurrió en el tramo final de la primera parte, en la que Japón arrinconó a los de Denia, que supieron fajarse dentro de su área. Y también, por qué no decirlo, se aliaron con la fortuna y con el VAR, que invalidó por un fuera de juego milimétrico de Hosoya, que había batido a Tenas tras hacerle el lío a un Cubarsí que estuvo demasiado blando. Y con el poste, que en la última jugada antes del pitido final evitó el gol tras un remate de cabeza de Ohata en el segundo palo.

Sustos que, en este caso, reactivaron a los de Denia, que salieron muy activos a la segunda parte tras pasar por vestuarios. Con las ideas muy claras, y aprovechando la inspiración de Fermín, presente en todas las jugadas de ataque, fueron ganando peso en el control del juego. Y cuando podían llegar los nervios, al llegar al último cuarto de hora con la mínima ventaja, mordieron de

EL SELECCIONADOR SANTI DENIA RECUPERÓ A SU ONCE DE GALA TRAS LAS ROTACIONES QUE REALIZÓ ANTE EGIPTO

FERMÍN SUMA YA TRES GOLES EN EL TORNEO OLÍMPICO Y ABEL RUIZ VIO PUERTA POR PRIMERA VEZ EN LA COMPETICIÓN

nuevo. Una jugada de pizarra que Fermín convirtió en buena con un zapatazo desde la frontal que se comió Kokubo poner el 2-0 y firmar su doblete particular.

Un gol que fue un elixir, y que acabó con las esperanzas de un Japón que hasta ese momento seguía vivo pese a no dar señales de vida durante toda la segunda mitad. El tercero del jugador del Barça en los Juegos, en el día que firmó su mejor partido, todo un recital al que se sumó, a última hora, Abel Ruíz. El nueve, otra buena noticia, vio puerta por primera vez en el torneo para terminar de remachar el partido tras remachar dentro del área pequeña un balón muerto tras una salida en falso del portero japonés.

ENTREVISTA PASCUAL MOMPARLER, SELECCIONADOR ESPAÑOL

“La carrera de hoy será incontrolable para todos”

El seleccionador español de ciclismo explica las características de una carrera donde participan Juan Ayuso, Álex Aranburu y Oier Lazkano

SERGI LÓPEZ-EGEA
Barcelona

Pascual Momparler es el seleccionador español de ciclismo desde 2018. Organiza también carreras como el ciclocrós de Benidorm y la Clásica de Jaén. Dirigirá en los Juegos a Juan Ayuso, Álex Aranburu y Oier Lazkano.

¿Cómo afronta España la carrera olímpica de ciclismo?

Con mucha ilusión porque llevamos a tres chavales muy jóvenes, pero ya con la experiencia de haber corrido el Tour y varias clásicas. Lo importante en una carrera de 273 kilómetros como la que afrontaremos hoy es que lleguen los tres con mucha ilusión, con ganas de correr y que las piernas los acompañen.

¿España tiene alguna ventaja con referencia a otros países?

Nosotros tenemos a favor que salimos con un 50 por ciento ganado con respecto a otras selecciones porque algunos rivales han llegado a París con los objetivos de la temporada cumplidos y porque hay ciclistas que después del esfuerzo en el Tour ya no están físicamente igual.

Juan Ayuso, tal vez el líder de los tres corredores, viene a los Juegos después de abandonar el Tour por el covid.

La retirada del Tour por culpa del covid fue un jarro de agua fría para Juan. Empezó entrenando para los Juegos y al principio vio que no estaba físicamente como le habría gustado. Poco a poco ha ido entrando en forma. Creo que llega muy bien y con la idea de sacarse en París el mal sabor de boca del Tour. Aterrizó el jueves y está en la villa olímpica para constatar al espíritu de los Juegos. Llegó con Álex Aranburu. Oier Lazkano está aquí desde el inicio ya que corrió la prueba de contrarreloj.

¿Cómo es el circuito?

Para que la gente lo entienda hay dos circuitos en uno. Primero damos una vuelta de 200 kilómetros por los alrededores de París. La organización ha querido que la gente participe del ciclismo en los Juegos. Es otra complicación, porque siempre habrá que ir delante para evitar los cortes y los látigos. Luego, los últimos 70 kilómetros, discurren por un trazado urbano en París que contempla tres ascensiones a Montmartre, con adoquines y con una parte muy estrecha.



Pascual Momparler, entre Oier Lazkano y Mireia Benito, en París // RFEC



Afrontamos los Juegos con mucha ilusión con tres chavales muy jóvenes pero con experiencia

Por lo que dice la carrera será incontrolable.

Exacto. Y ahí incluyo a los corredores a los que todos damos como favoritos. Saldrán 80 ciclistas, pero sólo habrá 30 con el nivel suficiente para pelear por las medallas y los puestos de honor. Va a ser un día complicadísimo. Siempre con la duda de si hay que pillar o no la escapada adecuada. Además, resguardarte te puede dar un disgusto y quedar fuera de la pelea por las medallas. Con tres o cuatro corredores no hay táctica que valga ni gente suficiente para cerrar huecos en un momento determinado de la prueba.

¿Si fuera la carrera del Mundial sería más fácil?

Por supuesto, aunque dudo que la UCI hubiese apostado por este circuito. En el Mundial tampoco están autorizados los pinganillos para comunicarte con los corredores, pero tienes a cuatro o cinco ciclistas más en acción por selección y se puede controlar la carrera. Aquí será imposible.

¿Quiénes son para usted los principales favoritos?

Hay tres corredores que sobresalen. Son Mathieu van der Poel (Países Bajos), Remco Evenepoel y Wout van Aert (Bélgica). También el danés Mads Pedersen puede ser muy peligroso, pero habrá que ver su forma después de la caída sufrida en el Tour. Tampoco hay que olvidarse de los franceses que están siendo candidatos a las medallas en todos los deportes. Christophe Laporte, por ejemplo, acabó el Tour en una forma magnífica.

ATLETISMO MALAS NOTICIAS



Mechaal, lejos de la cabeza en su serie del 1.500 // EFE

Desperdician su primera bala

La reina Letizia tuvo un gesto con los representantes españoles del 1.500

DAVID RUBIO
París

Su Majestad La Reina Letizia tuvo un gesto de enorme respeto por los deportistas españoles al bajar junto a la zona mixta del Stade de France para saludar y animar a los tres representantes españoles en los 1.500 metros masculinos que no lograron el billete directo para las semifinales.

El formato lamentable que han pergeñado entre el Comité Olímpico Internacional y World Athletics deparó una primera ronda absurda de 1.500 metros en la que los seis primeros accedían a las semifinales y el resto por el simple hecho de cruzar la meta lograba un billete para la repesca aun cubriendo a gatas las tres vueltas y tres cuartos.

Pues bien, ninguno de los tres participantes españoles logró clasificarse a la primera y tendrán que buscar las semifinales en una dura repesca que tendrá lugar hoy a las 19.15 horas.

MARIO GARCÍA, ADEL MECHAAL Y NACHO FONTES DISPUTARÁN LA REPESCA PARA LAS ‘SEMIS’ EL SÁBADO, A LAS 19.15 HORAS

En la primera serie, Mario García Romo estuvo en cola de grupo y trató de progresar en la última contrarrecta, pero se quedó sin fuerzas como le viene sucediendo esta temporada y acabó décimo con 3:37.50 con victoria del vigente campeón mundial Josh Kerr (3:35.83).

En la segunda sí compitió hasta el final Adel Mechaal. El hispanomarroquí, que también disputará los 5.000, y apretó los dientes en la recta para pelear por una sexta plaza que se le escapó. Llegó noveno con 3:35.81, a 37 centésimas del pase directo y con mejor tiempo que el ganador de la primera serie. Se impuso el etíope Ermias Girma con 3:35.21.

En la tercera Nacho Fontes estuvo a punto de lograr el objetivo mientras Jakob Ingebrigtsen se daba un soberano paseo, exhibiendo su calidad en la recta final. El granadino no se creyó sus opciones hasta la recta, cuando fue realizando un slalom que lo llevó a acabar séptimo con 3:37.50, a 13 centésimas del billete a ‘semis’- Ganó el neerlandés Stefan Nillessen (3:36.77) y el noruego fue tercero con 3:37.04.

GOLF GRAN JORNADA DEL GOLFISTA VASCO

Jon Rahm avisa que viene a por el oro olímpico

El de Barrika firma una gran segunda vuelta de 66 golpes (-5) en 'Le Golf National' para situarse en la zona de podio (-9) a dos golpes de los líderes provisionales

RAMON PALOMAR
Barcelona

Jon Rahm firmó una gran segunda vuelta de 66 golpes (-5) que le llevó a la tercera plaza provisional, solo superado por su compañero de partida, el estadounidense Xander Schauffele (-11) y el japones Hidekli Matsuyama, primer líder, y con media vuelta todavía por disputar.
El vasco vivió este viernes de dos arreones en su vuelta. Arrancó como un tiro, con tres birdies consecutivos en el 2, 3 y 4 que le llevaron muy pronto a las primeras posiciones en la clasificación, jugando de manera muy sólida y muy acertado con el putt.
Aunque ese gran inicio no tuvo continuación para acabar los primeros nueve con un doloroso bogey en el 8, el único de la vuelta, que enfrió un poco su juego. Pero el de Barrika perseveró y volvió a meter la directa con otros tres birdies consecutivos del 14 al 16.

UN GRAN FINAL DE VUELTA
Totalmente lanzado, al vasco se le escapó por un milímetro el cuarto birdie consecutivo en el hoyo 17 y supo agarrarse al campo en el 18 después de una mala salida para lograr el par y firmar esa esperanzadora tarjeta de 66 golpes que le mete claramente en la contienda.
Por su parte, el joven barcelonés David Puig, volvió a entregar una tarjeta de 69 impactos (-4) con cuatro birdies por dos bogeys para un total de -4, que le llevó al puesto decimonoveno, que le deja un tanto rezagado de cara al fin de semana.
En otra jornada marcada por mucho público en 'Le Golf National', uno de los grandes destacados en la segunda jornada matinal fue el belga Thomas Detry, que firmó un 63 (-8) para ascender a la quinta plaza.

EL GOLFISTA ESPAÑOL FIRMÓ UNA GRAN SEGUNDA VUELTA DE 66 GOLPES (-5) QUE LE LLEVÓ A LA TERCERA PLAZA PROVISIONAL


Jon Rahm tuvo una gran jornada y se coloca en las primeras posiciones // AP



Herrera y Gavira siguen adelante en los Juegos // AP

VOLEY PLAYA GRAN TRIUNFO ESPAÑOL

Herrera y Gavira arrasan a EE.UU.

La pareja española dio cuenta de los estadounidenses y ya está en octavos

EFE
París

Los españoles Pablo Herrera y Adrián Gavira derrotaron este viernes a las estadounidenses Miles Evans y Chase Budinger, por 21-18 y 21-11 en 38 minutos, en la competición de vóley playa de los Juegos Olímpicos de París 2024.
En el primer set, los españoles comenzaron con un marcador ajustado, pero una serie de errores del equipo estadounidense permitió a Herrera y Gavira tomar la delantera. A pesar de los intentos de recuperación de Evans y Budinger, un bloqueo clave y un potente remate de Herrera sellaron el set con un 21-18 a favor de España.
El segundo set fue dominado claramente por los españoles, desde el inicio, Herrera y Gavira mostraron un juego sólido y efectivo. Con una serie de puntos bien ejecutados y errores consecutivos de sus rivales, España tomó ventaja rápidamente.
Un bloqueo efectivo de Herrera (17-9) y una serie de ataques directos aseguraron el set con un contundente 21-11 a favor del dúo español. Herrera y Gavira cerraron su participación en el grupo F de la fase preliminar con dos triunfos y una derrota, y aseguraron su presencia en los octavos de final.

SURF DEBUT OLÍMPICO

Meritorio diploma olímpico para Erostarbe

La surfista de Zarautz cayó eliminada en cuartos de final y acaba quinta en el debut olímpico del surf español. Un buen comienzo

S.P.
Barcelona

La guipuzcoana Nadia Esrostarbe cerró la participación española en el surf de los Juegos Olímpicos de París tras caer eliminada en los cuartos de final, una ronda que tampoco superó la estadounidense Carissa Moore, campeona en los Juegos de Tokio 2020.
La surfista de Zarautz era la última representante española en la competición que se está disputando en la playa tahitiana de Teahupo'o, tras la eliminación de Janire González Etxabarri y Andy Criere.
Erostarbe alcanzó la ronda de cuartos de final este jueves después de superar con solvencia a la japonesa Shino Matsuda (8,34 - 5,84). En la siguiente ronda no pudo batir a la brasileña Tatiana Weston-Webb que se impuso por 6,34 - 8,10. Una puntuación que deja a la española en un meritorio quinto puesto y diploma olímpico, en el debut del surf español en unos Juegos.
Weston-Webb se medirá en las semifinales a la costarricense Brisa Hennessy, que dejó fuera a la también brasileña Luana Silva (6,37 - 5,47).

LA FAVORITA, ELIMINADA Por su parte, Moore, que completó su mejor ronda en este certamen finalizando con una puntuación de 6.50 (3.50+3.00), cayó, en la segunda serie de los cuartos de final, a manos de la francesa Johanne Defay, que logró 10.34 puntos (5.67+4.67).


Nadia Erostarbe, durante su participación en cuartos de final // LAPRESSE

ENTREVISTA MARIONA CALDENTEY

"Confío en nuestro potencial"

La futbolista se sincera sobre su decisión de marcharse del Barça, cuenta cómo está viviendo sus primeros Juegos y pone en valor lo que esta generación de deportistas ha hecho para cambiar las cosas en el fútbol femenino

LAIA BONALS
Barcelona

El calendario es apretado. ¿Cansada?
Sí, esto no para, pero ojalá que no pare aún (sonríe).

Han sido dos años de primeras veces. ¿Cómo está viviendo la experiencia?
No está siendo como me lo esperaba. No estamos en la Villa Olímpica ni en París ni cerca del resto de deportes y sinceramente es como estar en un torneo porque estamos aisladas de todo. Obviamente sabemos que no es así y más cuando vemos los aros olímpicos o la gente colgándose medallas. Tenemos mucha ilusión y nos merecemos estar aquí. Uno de nuestros objetivos es llegar a la Villa Olímpica y eso pasa por llegar a la final. No podemos tener mejor motivación.

Estáis viendo los JJ.OO. por la tele, pese a estar jugándolos.
Lo vemos por la tele y por los ipads. Aceptamos que el fútbol va diferente por el tema de estadios, porque nos tenemos que mover mucho de partido en partido...

La evolución de esta generación es tremenda.
Siempre he confiado en el potencial que tenía este grupo. Era cuestión de seguir trabajando y de tiempo que los resultados llegaran. Es verdad que teníamos la sensación de que estábamos ganando mucho con el club pero nos faltaba algo grande a nivel de selección. No había nada mejor que ganar un Mundial y levantar la Nations League confirma que no fue casualidad. Queremos conseguir el tercer título en un año que sería algo histórico.

> **Nuestro objetivo es llegar a la Villa Olímpica, donde no hemos estado y eso pasa por alcanzar la final**

> **Estoy más que agradecida a todo lo que el Barça ha hecho por mí. Sin él, no sería quien soy**

Volver con la medalla. ¿Es una imagen que haya visualizado?
Sí, claro que sí. Hemos venido aquí con este objetivo. Obviamente esto es fútbol y pueden pasar muchas cosas. Esto no significa que estemos confiadas ni que nos creamos mejor que nadie, pero tenemos este momento de 'equipo ganador', la confianza en nosotras mismas.

Ha sido un año complicado para usted con la decisión de marcharte del Barça. ¿Un verano tan atípico con los Juegos le ayuda con el cambio de chip?
Sí. Salir del Barça ha sido una decisión extremadamente difícil, pero muy meditada. Me voy con la sensación de tener la necesidad de probar algo diferente, de salir de la zona de confort. No hay mejor cartel para irme que llegando al Arsenal con una medalla olímpica.

Sería una foto rara y especial.
Ojalá sea así.

Sería merecida tras el año tan complicado. ¿Cómo lo has pasado?
Lo he intentado llevar con la máxima tranquilidad posible. Era una decisión que nunca podía tomar por mí y que, por mucho que dejara pasar el tiempo, tampoco se tomaría sola. He tenido la suerte que la relación con el Barça ha sido siempre muy buena. Hemos ido de la mano y eso me ha hecho que pueda estar durante la temporada a buen nivel y rindiendo porque sabía que tenía el apoyo del club.

Y dice adiós en un cambio de etapa también para el club.
Se ha cerrado el ciclo como había soñado. Ganando al Olympique de Lyon y haciendo el póquer de títulos, marchándome por la puerta grande y con la consciencia tranquila de que lo he dado todo por este club y las cosas han salido bien. Estoy superagradecida a todo lo que el Barça ha hecho por mí. No sería la jugadora ni la persona que soy si no hubiera estado 10 años allí.

¿En qué momento se toma la decisión?
Es muy difícil contar cómo ha sido el proceso porque ha ido mucho por sensaciones. Es verdad que al principio lo hablaba mucho con mi entorno, con mi familia. Es muy difícil cuantificar. Cuando llegó el momento tuve la convicción de que era el momento de tener nuevos retos, de marcharme a otra liga donde las cosas se están haciendo muy bien y es muy atractiva. Y de dejar el club que quiero que es el Barça, pero estoy con ganas de empezar esta nueva aventura.

De muchas no se despidió. Con la mayoría seguirá coincidiendo en la selección.
Con estas jugadoras hemos creado conexiones después de muchos años. Me lo paso muy bien en el campo, rendimos bien, nos entendemos y es fácil.



Mariona Caldentey, antes del partido de cuartos de final contra Colombia // RFEF / EL PERIÓDICO

España-Colombia
17.00 h **La 1**
Árbitro: Katia García (México)
Parc Olympique Lyonnais (Lyon)

LA PROTAGONISTA DEL DÍA EN COLABORACIÓN CON Iberdrola

Ana Peleteiro

Ajustando la calculadora

DAVID RUBIO
París

El pasado 7 de junio, Ana Peleteiro abrió la calificación femenina de triple salto en los Europeos de Roma en los que la marca de corte era 14,10 y ella se fue a 14,21 en triple salto para acceder a una final que ganaría al día siguiente con el mejor salto de su vida (14,85 a dos centímetros de su récord de España).

Sin la presencia de su compañera de entrenamientos y amiga venezolana Yulimar Rojas, la gallega es una de las varias triplistas con opciones de pelear por el título olímpico después de ser bronce hace tres años en Tokio.

Peleteiro no había mostrado su mejor cara en las últimas competiciones, en parte afectada por un problema físico que la ha martirizado bastante. "Se le ha metido en la cabeza ser campeona olímpica y yo creo que lo puede conseguir", explicaba antes de los Juegos el director técnico de la RFEA, Pepe Peiró.

La discípula de Iván Pedroso participaba en la sesión vespertina en la calificación de triple con 14,35 como marca de corte para la final o, en su defecto, hasta completar una nómina de 12. Y la mejor saltadora española de la historia sacó su calculadora y la ajustó aún más que en el Europeo.


Ana Peleteiro, durante su salto de la calificación de triple // EFE

Ana Peleteiro era la octava del Grupo B y realizó un salto técnicamente notable y sin arriesgar en exceso para irse a 14,36 metros. Sí, había ajustado tanto la calculadora que se metió directamente en la final de este sábado en su primer salto y por un solo centímetros.

Al igual que en Roma, la gallega no tuvo que esperar a la conclusión de la calificación y a la conclusión de la primera ronda cogió la toalla, se secó el sudor, se cambió de zapatillas y se fue a los vestuarios, previo paso por lña zona mixta.

Para optar a las medallas tendrá que estar en torno a su récord nacional (los citados 14,87) y para optar al oro quizá se vea obligada a batirlo e incluso a romper la barrera de los 15 metros para emular al español de nuevo cuño Jordan Díaz, quien rompió en Roma la de los 18 metros (18,18).

La reina Letizia, disfrutando de los Juegos

La reina Letizia conversó y animó a los atletas Adel Mechaal e Ignacio Fontes tras competir en la prueba de 1500 metros de atletismo ayer, en los Juegos Olímpicos de París 2024. La reina está disfrutando estos días de los Juegos Olímpicos de París asistiendo a varias de las pruebas donde hay deportistas españoles en liza. Si el jueves se la vio animando a Carlos Alcaraz en Roland Garros, ayer optó por el atletismo. **(Foto: Casa Real)**



EL MEDALLERO



	Oro	Plata	Bronce	TOTAL
China	13	8	9	30
Francia	11	12	13	36
Australia	10	6	5	21
Estados Unidos	9	18	15	42
Gran Bretaña	9	10	8	27
Japón	8	4	6	18
Corea del Sur	7	5	4	16
Italia	5	8	4	17
Países Bajos	4	2	2	8
Canadá	3	2	6	11
Alemania	2	3	2	7
Nueva Zelanda	2	3	1	6
Rumanía	2	3	1	6
Hungría	2	2	1	5
Hong Kong	2	0	2	4
Irlanda	2	0	2	4
Croacia	2	0	1	3
Azerbaiyán	2	0	0	2
Brasil	1	3	3	7
Suecia	1	2	2	5
España	1	1	3	5

LA AGENDA

	LOS ESPAÑOLES DEL DÍA	
Judo (Mixto)	**España**-EOR (Refugiados)	8.00 h
Golf (M)	**Jon Rahm y David Puig**	9.00 h
Remo (Scull F)	**Virginia Díaz**	9.30 h
Atletismo (Decatlón M)	**Jorge Ureña**	10.05 h
Waterpolo (M)	**España**-Japón	10.30 h
Bádminton (F)	**Carolina Marín**-Aya Ohori	10.50 h
Balonmano (F)	**España**-Francia	11.00 h
Ciclismo (M)	**Aranburu, Ayuso, Lazcano**	11.00 h
Atletismo (800 metros F)	**Ibarzabal y Martín**	11.20 h
Natación (1.500 M)	**Carlos Garach**	11.30 h
Voley playa (F)	**Liliana y Paula**	12.00 h
Vela (Dinghy F)	**Ana Moncada**	12.05 h
Vela (Dinghy M)	**Joaquín Blanco**	12.20 h
Natación (4x100 estilos M)	**España**	12.40 h
Hockey hierba (F)	Australia-**España**	12.45 h
Vela (Multicasco Mixto)	**Pacheco/Barrio**	13.05 h
Baloncesto (F)	Serbia-**España**	13.30 h
Atletismo (Decatlón M)	**Jorge Ureña**	13.40 h
Boxeo (57 Kg M 1/4)	**José Quiles**	15.30 h
Gimnasia artística (M)	**Ray Zapata y Joel Plata**	15.30 h
Piragüismo (Kayak cross F)	**Chourraut y Lazkano**	15.30 h
Vela (Dinghy mixto)	**Xammar-Brugman**	15.45 h
Piragüismo (Kayak cross M)	**Ochoa y Travé**	16.40 h
Fútbol (F)	**España**-Colombia	17.00 h
Basket (3x3 F)	**España**-Alemania	18.00 h
Atletismo (1.500 metros)	**Fontes, García y Mechaal**	19.15 h
Atletismo (Triple salto F)	**Ana Peleteiro**	20.20 h

MOTOGP ARRANCA LA ACCIÓN EN SILVERSTONE

Martín empieza liderando

El madrileño firmó el mejor registro del día en la categoría de MotoGP, aunque seguido de cerca por Aleix Espargaró y Pecco Bagnaia



Jorge Martín arrancó con buenas sensaciones la primera jornada del GP de Silverstone // EFE

EFE
Barcelona

Jorge Martín ha vuelto de las vacaciones con ganas de revancha. El madrileño, quien perdió el liderato del Mundial en Sachsenring antes del parón estival, dominó la primera jornada de entrenamientos del Gran Premio de Gran Bretaña de MotoGP, donde logró un mejor tiempo de 1:57.911, con 45 milésimas de ventaja sobre su compatriota y amigo Aleix Espargaró.

Sin problemas mecánicos, Jorge Martín, el más rápido en la sesión libre matinal, enseguida mostró su velocidad, pues en la vuelta de calentamiento ya rodó en 2:00.093. Pecco Bagnaia fue el primero en bajar el registro del madrileño, con un tiempo de 1:58.030, perseguido por Jack Miller y Jorge Martín y con poco más de un minuto por delante, en el que Aleix Espargaró se encaramó a la primera plaza.

Junto a ellos entraron en la segunda clasificación directa Jack Miller, Fabio di Giannantonio, Brad Binder, Maverick Viñales, Enea Bastianini, Marco Bezzecchi y Marc Márquez. No lograron ese objetivo Alex Márquez, Raúl Fernández, Pedro Acosta, Miguel Oliveira, Fabio Quartararo, Alex Rins, que llegó a Silverstone con el contrato renovado para las dos próximas temporadas, pero no tuvo mucha suerte en esta primera jornada, o Joan Mir y Augusto Fernández.

LOS TIEMPOS

PRACTICE	
1. Jorge Martín (ESP/Ducati)	01:57.911
2. Aleix Espargaró (ESP/Aprilia)	a 0.045
3. Pecco Bagnaia (ITA/Ducati)	a 0.119
4. Enea Bastianini (ITA/Ducati)	a 0.279
5. Jack Miller (AUS/KTM)	a 0.349
6. Fabio Di Gianantonio (ITA/Ducati)	a 0.407
7. Brad Binder (RSA/KTM)	a 0.475
8. Maverick Viñales (ESP/Aprilia)	a 0.478
9. Marco Bezzecchi (ITA/Ducati)	a 0.595
10. Marc Márquez (ESP/Ducati)	a 0.674
11. Franco Morbidelli (ITA/Ducati)	a 0.731
12. Raúl Fernández (ESP/Aprilia)	a 0.865
13. Pedro Acosta (ESP/KTM)	a 0.922
14. Alex Márquez /ESP/Ducati)	a 1.043
15. Miguel Oliveira (POR/Aprilia)	a 1.249
16. Fabio Quartararo (FRA/Yamaha)	a 1.362
17. Johann Zarco (FRA/Honda)	a 1.498
18. Alex Rins (ESP/Yamaha)	a 1.544
19. Luca Marini (ITA/Honda)	a 1.733
20. Augusto Fernández (ESP/KTM)	a 1.924
21. Joan Mir (ESP/Honda)	a 2.366
22. Takaaki Nakgami (JAP/Honda)	a 2.664

FP1	
1. Jorge Martín (ESP/Ducati)	01:59.383
2. Maverick Viñales (ESP/Aprilia)	a 0.090
3. Aleix Espargaró (ESP/Aprilia)	a 0.336
4. Jack Miller (AUS/KTM)	a 0.344
5. Franco Morbidelli (ITA/Ducati)	a 0.420
6. Enea Bastianini (ITA/Ducati)	a 0.439
7. Franco Morbidelli (ITA/Ducati)	a 0.447
8. Pecco Bagnaia (ITA/Ducati)	a 0.465
9. Fabio Quartararo (FRA/Yamaha)	a 0.480
10. Marc Márquez (ESP/Ducati)	a 0.550
11. Pedro Acosta (ESP/KTM)	a 0.669
12. Alex Márquez /ESP/Ducati)	a 0.735
13. Brad Binder (RSA/KTM)	a 0.797
14. Marco Bezzecchi (ITA/Ducati)	a 0.869
15. Alex Rins (ESP/Yamaha)	a 1.067
16. Takaaki Nakgami (JAP/Honda)	a 1.118
17. Miguel Oliveira (POR/Aprilia)	a 1.119
18. Augusto Fernández (ESP/KTM)	a 1.312
19. Johann Zarco (FRA/Honda)	a 1.316
20. Luca Marini (ITA/Honda)	a 1.328
21. Raúl Fernández (ESP/Aprilia)	a 1.526
22. Joan Mir (ESP/Honda)	a 1.693

EL CAFÉ DEL PADDOCK

Criticolandia lidera el medallero olímpico

Ya me disculparán ustedes, pero debe ser cosa de los rigores prostáticos de la edad, pero no puedo por menos que desorinarme cuando escucho los argumentos -a favor y en contra- de proponer la F1 como deporte olímpico. Y no es que mi aprecio hacia la cosa del motor sea discutible precisamente, pero perdónenme por el estado anímico que me genera semejante propósito. ¿La F1 olímpica? 'Amos', anda... pasa p'allá bobo.

Claro que ya no me sorprende la opinión de nadie, y menos en unos tiempos en los que se ha cuestionado el más mínimo detalle de la ceremonia inaugural de París 2024; se ha masacrado la calidad del agua del Sena para el triatlón, más 'merdique' que 'grandeur'; se ha denunciado que la falta de profundidad de la piscina usada en las pruebas de natación es la causante de la falta de récords; se ha machacado la calidad del tatami del Campo de Marte... Y así todo con los Juegos galos hasta dejar a todos los títeres del guiñol/guignol/marionette más descabezados que **Maria Antonieta**. ¡Qué suerte tenemos de tener gente que lo sabe todo, todo y todo!

Y uno pudiera pensar que tal ejercicio criticón emana de la inquina que desde este país siempre se ha tenido a los vecinos del norte, como ya demostró el Timbaler del Bruc cuando les echó de una manera tan poco hospitalaria y acogedora a base de darles la turra con su tamborcito con sensurround 3D incorporado.

Pero no. Fíjense que asaz 'modalidad olímpica' también se practica de los Pirineos hacia abajo. Y, como ejemplo, la increíble -por absurda- moda de poner ahora a parir a **Rafa Nadal**, como si no se hubiera ganado por méritos propios a decidir si se jubila o si sigue dándole a la raqueta. Bolas nuevas, reclaman los que niegan al de Manacor a hacer lo que le salga precisamente de ahí.

Oigan, y en el mundo del motor tres cuartos de lo mismo. Hay que ver la cantidad de sabios que opinan esta semana sobre la idoneidad del fichaje de **Sainz** por **Williams** sin saber la realidad de la intrahistoria que le ha conducido hasta su firma con los de Grove, los entresijos de todo lo que ha pasado en los últimos meses, ni la veracidad de las supuestas propuestas de Audi, Mercedes, Alpine, Red Bull o si me apuran de Goggomóbil, la única marca que les quedó por meter en la ecuación de los pretendientes.

Y no he leído, visto o escuchado valoraciones más sangrantes sobre la evitable maniobra de **Marc Márquez** sobre **Nicolo Bulega** en la última curva de la Race of Champions en el World Ducati Weekend disputado en Misano el pasado fin de semana.



Nadal, tras quedar eliminado // EFE

Al de Cervera no le faltan enemigos en Italia, donde le conocen como el 'Caníbal', para recibir ahora más dentelladas desde aquí por parte de ese hatajo de hambrientos de la red, de ese ejército de famélicos del YouTube que, como si fueran el glotón **Carpanta**, buscan sacar su vientre de penas a base de 'likes' que lo único que sacian es su ego. Reflexionen quienes critican a **Nadal**, a París o a **Márquez**, y que se autocuelguen la medalla de cartón. La que les corresponde.



JOSEP LLUÍS MERLOS

BASKET ES EL QUE MÁS COBRA EN EL BARÇA

Willy Hernangómez lidera la nómina

El pívot cuenta con la ficha más elevada, a la que se une el nuevo y flamante fichaje de esta campaña, Kevin Punter

RAMON PALOMAR
Barcelona

Willy Hernangómez pudo finalmente exhibir todo su potencial de blaugrana en la importante victoria del Barça ante el Anadolu Efes (91-74) en el partido que arrancaba la temporada en la Euroliga, el gran torneo de referencia de los blaugranas y donde el pívot mostró su dominio con una actuación colosal con 18 puntos en solo 16 minutos de juego.

Aunque los días previos al debut en la Euroliga no fueron los mejores para el pívot azulgrana, especialmente después de su primera aparición en el WiZink Center con los colores del Barça y donde fue claramente superado por los interiores del Madrid.

Una mala actuación que le pasó factura moralmente a pesar de ser un jugador extremadamente jovial, que transmite positividad con su sonrisa permanente. Aunque la procesión iba por dentro, y su entorno enseguida se dio cuenta de que necesitaba su apoyo de inmediato para que la ese bajón no fuera a más.

TRAS UNOS PARTIDOS EN LOS QUE SEMBRÓ SERIAS DUDAS, EL PÍVOT MADRILEÑO SACÓ SU MEJOR VERSIÓN


Willy Hernangómez será el que cobrará más de la plantilla // JAVI FERRÁNDIZ

SU NOVIA, SU PRINCIPAL APOYO

La persona que más le dio apoyo en los momentos de duda fue su novia, la jugadora catalana de pádel, Nicole Traviesa, con el que convive en Barcelona después de confirmar su noviazgo en diciembre pasado.

Traviesa, que sabe lo duro que es la vida profesional, le animó en todo momento y en ocasiones desdramatizó la situación que estaba viviendo, como el mismo jugador desveló sobre sus problemas con los tiros libres que acentuó en los últimos encuentros ante Zunder Palencia y Madrid. Unos porcentajes del 30% impropio de un jugador de su categoría.

"Mi novia en casa me dijo que fuéramos a la calle a tirar tiros libres. Van a entrar. Igual que he metido un triple meteré muchos más. Bandejas, mates... No hay que preocuparse", confesó de cara a los medios.

SIN DUDAS EN EL VESTUARIO El jugador blaugrana se sentía arropado en casa por la persona por la que se desvive, lejos del ruido que había empezado a crearse a su alrededor y que había llevado a levantar las primeras dudas sobre el millonario fichaje azulgrana.

En el vestuario también les preocupó que el jugador se obcecara demasiado en sus ganas de hacerlo bien después de un rendimiento mediocre en los primeros encuentros. "Willy lo está pasando mal", reconoció el capitán, Álex Abrines, preguntado por su rendimiento.

Pero esa preocupación nunca la palpó el jugador puertas adentro, ya que tanto el staff técnico como sus compañeros y los responsables de la sección siempre le mostraron su fe absoluta en su juego, y que llegaría más pronto que tarde.

POR FIN SU MEJOR VERSIÓN

Todo el mundo respiró aliviado con su actuación ante el Anadolu porque por fin Willy mostraba sus credenciales y lo hacía en la competición más importante, la Euroliga.

Ante el cuadro turco, sus números fueron de estrella. Y hasta en los tiros libres, la cruz que le acompañaba, ya mejoró ostensiblemente con cuatro aciertos de seis intentos, y con protagonismo total en la zona junto a Jan Vesely. Ambos fueron una pareja letal.

"Por mi tipo de juego voy a ir mucho a la línea, pero yo no estoy preocupado", decía. "El mejor Willy aún está por llegar, hay Willy para rato, lo disfrutaréis", concluyó el internacional español tras la victoria ante el Anadolu Efes. Un alivio para el propio jugador y el entorno blaugrana.


El equipo se sometió a las revisiones médicas //FCB

HOCKEY PATINES

El nuevo Barça de David Cáceres arranca el año

El proyecto de David Cáceres echó a andar ayer con las revisiones médicas de los jugadores de la primera plantilla. Después de las vacaciones el equipo vuelve al trabajo con vistas al nuevo curso. Las caras nuevas así como los veteranos se sometieron a los habituales controles médicos antes de viajar mañana a Encamp (Andorra) para realizar una concentración de pretemporada que se extenderá hasta el próximo 9 de agosto.

Una de las caras nuevas de este Barça, Pablo Álvarez, se mostró optimista con el nuevo proyecto. "Este es un grandísimo club, ha habido muchos cambios, empezamos una nueva etapa y vamos con la máxima ilusión y con la confianza en toda la gente nueva, que son todos unos profesionales y no tengo ninguna duda de que lo haremos muy bien y será una gran época", afirmó el veterano argentino que afronta su segunda etapa en el Barça. "Vengo con la misma ilusión que cuando fiché la primera vez", aseguró en declaraciones a los medios del club.

Junto a Álvarez, Ferran Font y Sergi Aragonès, las otras dos novedades del equipo, tuvieron la primera toma de contacto con las instalaciones y el resto de compañeros, así como con Cáceres, sustituto de Edu Castro en el banquillo.

PÁDEL

Definidas las semis del Finland P2

Hoy, a partir de las 10.00h hora local,se disputan las semifinales del Finland Premier Padel P2 con cuatro apasionantes choques con las número 1 del mundo, Ari Sánchez y Paula Josemaría, abriendo la jornada ante las jovencísimas Andrea Ustero y Alejandra Alonso, que ayer dejaron fuera a la pareja 3, Castelló-Jensen, en dos sets (7-5, 6-3).

Posteriormente será el turno de la primera semifinal masculina entre dos nuevas parejas: Juan Lebrón y Martín Di Nenno, se medirán a unos sólidos Momo González y Edu Alonso.

Por la tarde pirmero se enfrentarán Marta Ortega y Sofia Araújo frente a Alejandra Salazar y Vero Virseda mientras que cerrará la jornada el duelo entre Jon Sanz y Coki Nieto ante Paquito Navarro y Pablo Cardona.

La suerte

ONCE Viernes 2
00831 Serie: 053

Eurojackpot
Viernes 2
14-20-26-30-31
Soles: 1-2

La Primitiva
Jueves 1
02-10-11-15-34-48
C: 21 R: 8 Joker: 8137404

	ACERTANTES	EUROS
6+R	0	BOTE
6	1	1.472.628,84
5+C	5	47.760,94
5	196	2.233,72
4	11.919	53,43
3	226.200	8,00
R		1,00

Bonoloto
Viernes 2
03-05-09-24-30-42
C: 16 R: 7

	ACERTANTES	EUROS
6	1	2.883.636,46
5+C	0	0
5	142	1.877,47
4	6.611	20,16
3	116.190	4,00
R		0,5

Euromillones
Viernes 2
05-07-12-33-46 E: 3-12
EL MILLÓN: FLL23207

	ACERTANTES	EUROS
5+2	0	EUROBOTE
5+1	3	204.919,75
5+0	14	10.262,81
4+2	32	1.398,52
4+1	817	100,90
3+2	1.359	64,13
4+0	1.882	32,54
2+2	19.020	16,10
3+1	34.379	9,93
3+0	79.750	7,97
1+2	95.045	8,10
2+1	462.879	5,24
2+0	1.092.703	3,58

La 6/49
Viernes 2
15-17-29-34-35-36
C: 8 R: 3 Joker: 640739

	EUROS
6/6	1.000.000,00
5/6 + C	23.383,08
5/6	1.501,70
4/6	72,30
3/6	10,35
R	1,00

La Grossa del divendres
Viernes 2
81868 S: 1

El Trio
Viernes 2 695/947

LO MÁS DESTACADO

17.00 H MAX/EUROSPORT

JJ.OO./fútbol femenino: España - Colombia

Más JJ.OO./fútbol femenino, cuartos de final: Estados Unidos-Japón (15.00, MAX/Eurosport/DAZN), Canadá-Alemania (19.00), Francia-Brasil (21.00). **Waterpolo masculino:** España-Japón (10.30, MAX/Eurosport). **Balonmano femenino:** España-Francia (11.00). **Hockey femenino:** Australia-España (12.45). **Basket femenino:** Serbia-España (13.30). **Boxeo masculino, cuartos de final:** Khalokov-Quiles (15.30, MAX).



01 H (DOMINGO) MPLUS+/TV3

Amistoso pretemporada: Barça - Real Madrid

Más amistosos: Burgos-Mallorca (11.00, IB3), UD Las Palmas-Unión Sur Yaiza (13.00, TV Canaria), Sheffield-Leganés (14.00), Luton-Celta (16.00), Leeds-Valencia (16.00, GOL PLAY / À Punt), Nápoles-Girona (18.30, TV3), Rennes-Real Sociedad (19.00), Betis-Al-Ittihad (21.00), Getafe-Atlético Madrid (21.00, Telemadrid), City-Chelsea (23.30) Manchester United-Liverpool (01.30 domingo, LFCTV GO).



PARRILLA DE TV

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

#VAMOS

09.30 Informe Plus+.
10.30 ATP 500 de Washington.
12.30 Informe Plus+.
13.30 Informe Plus+.
14.30 Bakalá.
15.00 Premier Padel Tour. Finlandia. Semifinales. En directo.
19.30 Chava. El ciclista del pueblo.
20.30 Williams y Mansell: Red 5.
22.00 Tras las huellas de Mbappé.
23.00 Muhammad Ali. *Soy el más grande (I).*
00.00 Roger Federer: la perfección suiza.
01.00 ATP 500 de Washington.
03.05 Summer Nations Series.



LA 1

10.00 **París 2024. Magacín.**
10.20 **París 2024. Waterpolo (M).** España-Japón. Categoría masculina.
11.55 **París 2024. Bádminton.**
12.45 **París 2024. Hockey hierba (F).**
14.15 **París 2024. Magacín.**
15.00 Telediario 1.
15.25 **París 2024. Gimnasia artística (M).**
17.00 **París 2024. Fútbol (F).** España-Colombia. Cuartos de final femeninos.
19.00 **París 2024. Atletismo.**
21.40 Telediario 2.
22.00 **París en juegos.**
22.30 Más estrellas que en el cielo. *Dicen por ahí...*
00.00 Cine. *Y entonces llegó ella.*

LA 2

10.35 Zoom tendencias.
10.55 **Natación.** Sesión matinal.
13.05 Tendido cero.
13.55 Mapes mentals.
14.20 Noms propis.
14.50 Grans documentals.
15.45 **Ciclismo (M).** Prueba de ciclismo en ruta masculina.
17.40 Grans documentals.
18.35 Hundidos.
19.30 Akenatón: los secretos del faraón olvidado.
20.20 La 2 express.
20.25 **Natación.** Sesión vespertina.
22.10 El cinema de La 2. *Arthur Rambo.*
23.35 La noche temática.
01.30 La niña del napalm.

TV3

06.00 Notícies 3/24.
10.35 Joc de cartes d'estiu.
11.50 Joc de cartes d'estiu.
12.55 Zona zàping.
13.30 Atrapa'm si pots.
14.30 Telenotícies migdia.
15.40 Tarda de cine. *El patriota.*
18.25 **Partit amistós.** SSC Napoli-Girona FC. En directo.
20.35 Tens un minut? Els millors moments.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Cinema d'acció. *L'espia que em va plantar.*
23.55 **Prèvia Partit amistós.**
00.55 **Partit amistós.** FC Barcelona-Real Madrid CF. En directo.

ANTENA 3 TV

06.30 Ventaprime.
07.00 Pelopicopata
08.15 Los más...
10.10 La Voz Kids: grandes momentos.
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 **Deportes.**
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. *La única superviviente.*
19.30 Multicine. *El anillo de Sofía.*
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 **Deportes.**
21.55 El tiempo.
22.10 Atrapa un millón.
02.10 The Game Show.

CUATRO

08.30 Volando voy. Pallars Jussà.
09.55 **Padel Pro TV.**
10.00 Volando voy. Las Merindades.
11.25 Viajeros Cuatro.
13.55 Noticias Cuatro.
14.55 **ElDesmarque Cuatro.**
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. *Sherlock Holmes.*
18.00 Home cinema. *Las Crónicas de Narnia. La travesía del Viajero del Alba.*
19.55 Noticias Cuatro.
20.55 **ElDesmarque Cuatro.**
21.05 El tiempo.
21.15 First Dates.
22.10 El blockbuster. *Calor mortal (High Heat).*
23.35 Cine Cuatro. *King Kong.*
02.45 The Game Show.

TELE 5

08.15 Got Talent España. Momentazos.
08.50 Got Talent España.
11.00 Más que coches.
12.00 Got Talent España. Momentazos.
13.20 Socialité.
15.00 Informativos Telecinco.
15.35 **ElDesmarque Telecinco.**
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
21.00 Informativos Telecinco.
21.30 **ElDesmarque Telecinco.** Con Luis García.
21.40 El tiempo.
22.00 La vida sin filtros.
01.35 ¡Toma salami!
01.55 Casino Gran Madrid Online Show.

PARAMOUNT

06.00 Cinexpress.
06.20 Pata negra.
07.10 Pata negra.
08.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.30 Cinexpress.
12.00 Embrujadas. *Prometida y confusa y La generación X.*
13.50 Cine. *Corazón de tinta.*
15.50 Cine. *El último cazador de brujas.*
17.55 Cine. *Adèle y el misterio de la momia.*
19.50 Cine. *Orgullo + prejuicio + zombis.*
22.00 Cine. *Overlord.*
00.20 Cine. *The Warriors: los amos de la noche.*
02.00 Central de cómicos.
02.30 El Roast de José Mota.
04.00 Cine. *Asombrosa Elisa.*

GOL

09.00 Monk.
12.20 Monk. *El Sr. Monk en la feria.*
13.10 Monk. *El Sr. Monk ingresa en el psiquiátrico.*
14.00 Monk. *El Sr. Monk y el atracador multimillonario.*
15.00 Monk. *El Sr. Monk y la otra mujer.*
16.00 **Partido amistoso.** Leeds-Valencia CF.
18.00 El Equipo A. *Una pequeña y mortal guerra.*
19.00 El Equipo A. *Día negro en Bad Rock.*
20.00 El Equipo A. *El conejo que se comió Las Vegas.*
21.00 El Equipo A. *Los forasteros.*
22.00 El Equipo A. *Vacaciones en las colinas.*
23.00 **ONE Championship.**
02.30 Teletienda.

ESPORT 3

10.55 Partit amistós. FC Barcelona-Manchester City FC.
12.40 Onze.
13.40 Vichy Catalan Volei Tour. Prova de L'Hospitalet de l'Infant. Final masculina.
14.40 Espòiler.
15.10 Gent de mar.
16.40 No tenim vergonya.
17.10 Partit amistós. FC Barcelona-Manchester City FC.
18.55 L'home més fort del món.
21.18 L'home més fort del món.
21.45 Partit amistós. SSC Napoli-Girona FC.
23.30 FIA World Rally Championship. WRC Secto Rally Finland.
00.00 324 Esports.
00.25 L'home més fort del món.

SX3/EL 33

13.13 Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
13.56 El xai Shaun.
14.48 El millor en tot. *Escalada.*
15.30 Cine. *Murmuris del cor.*
17.13 Bricociència.
17.35 La vida en calçotets.
17.58 Yakari.
18.22 Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
19.05 Els Dalton.
19.39 Els pingüins de Madagascar.
20.24 Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
21.09 Silverpoint. *Tots quatre junts de nou.*
21.31 Itch. *Fase final.*
21.55 El gran dictat.
22.15 Bogeria a la pastisseria
00.43 Dinamita.

TELEDEPORTE

10.00 París 2024. Conexión con los eventos más destacados de esta jornada de los Juegos Olímpicos de París 2024, con especial atención a aquellas disciplinas en las que participan los deportistas españoles. París ya ha acogido dos veces la famosa competición deportiva. Los primeros Juegos Olímpicos parisinos tuvieron lugar en 1900, como parte de la Exposición Universal, y en ellos se permitió por primera vez la participación femenina. Años más tarde, en 1924 se celebró en París la octava edición de los Juegos.
22.00 París 2024.

EUROSPORT 1

10.30 Remo. Octavo día.
11.20 Atletismo. Tercer día: cuarta sesión.
12.35 Ciclismo (M). Prueba en línea masculina.
17.50 Judo. Octavo día: prueba mixta por equipos.
18.20 Voleibol (M). Polonia-Italia. Fase de grupos masculina.
19.30 Atletismo. Tercer día: quinta sesión.
21.50 Voleibol (M). Canadá-Serbia. Fase de grupos masculina.
23.00 Ciclismo (M). Prueba en línea masculina.
00.00 Atletismo. Tercer día: quinta sesión.
01.30 A day at the olympics.
02.30 Atletismo.

LA SEXTA

09.00 Zapeando.
10.45 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 **La Sexta deportes.**
15.25 La Sexta meteo.
15.30 Cine. *Huérfanos de Brooklyn.*
18.00 MVT Take away.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 **La Sexta deportes.**
21.15 Sábado clave.
21.45 La Sexta Xplica!
01.45 Encarcelados.

BETEVÉ

15.10 Territori Groupie.
15.45 Cinefilies. *Una paloma se posó en una rama a reflexionar sobre la existencia.*
17.20 Oh my goig!
18.00 **Horitzó Copa Amèrica.**
19.10 Vist des del cel.
20.00 BTV Notícies vespre.
20.20 El temps.
20.30 Va passar aquí.
21.00 Primera sessió. *2 días en París.*
22.35 Última sessió. *María Antonieta (Marie Antoinette).*

MEGA

10.00 Cazatesoros.
12.40 ¿Quién da más?
16.00 Pesadilla en la cocina. Alberto Chicote llega para rescatar, con su peculiar manera, restaurantes en problemas, a dignificar la profesión hostelera y a ayudar a dueños y empleados a recuperar la pasión y el buen hacer en sala y fogones.
02.30 Jokerbet: ¡damos juego!
03.10 Ventaprime.

MOVISTAR LALIGA

11.27 **Torneo Nacional Ascale LaLiga FC Futures.**
18.06 **Especiales LaLiga.**
20.51 **LaLiga FC Futures.** Barcelona - Real Sociedad.
21.21 **LaLiga FC Futures.** Real Madrid - Villarreal.
21.51 **LaLiga FC Futures.** Atlético de Madrid - Ideasport.
22.21 **LaLiga FC Futures.** Flamengo - Betis.
22.51 **LaLiga FC Futures.** Real Sociedad - Inter Miami.
23.21 **LaLiga FC Futures.**

OPINIÓN

El Spotify Camp Nou contará con un gran número de patrocinadores que aportarán dinero y soluciones // FCB

Patrocinio, en 'cash' o especies, pero dinero

El patrocinio cada vez es menos clásico, más complejo. No les voy a volver al manido discurso de que estos acuerdos ya no son meramente una transacción de dinero por visibilidad, porque esto quedó claro hace unos años y son pocos los que se han quedado anclados en ese modelo.
Pero sí creo que es interesante ahondar en el trasfondo de la estrategia que el FC Barcelona está aplicando con el Espai Barça, con un plan comercial al que se están incorporando numerosas marcas y que financieramente cobra mucho sentido. El intercambio en especies a cambio de apoyo en el reconocimiento de marca y certificación de la calidad de los productos.
Los términos económicos de ninguno de esos acuerdos son públicos, pero en todas las comunicaciones se deja claro que las compañías tendrán un papel activo en la entrega de soluciones para el futuro Spotify Camp Nou. Son empresas que probablemente no habrían firmado con el Barça a través de alguno de los paquetes de patrocinio habituales, pero a las que sí parece compensar el hecho de entregar parcialmente gratis su producto a cambio de poder vincular su imagen a la del club blaugrana y utilizar sus instalaciones como 'showroom' de sus soluciones.
La ventaja para la entidad que preside **Joan Laporta** es doble. Por un lado, no canibaliza activos de patrocinio asociados al primer equipo de fútbol y ha desarrollado todo un nuevo inventario de la mano de IPG 360, al tiempo que en el corto plazo va a poder reducir la salida de caja para abonar el coste real que tendrían todos los servicios de estos nuevos patrocinadores.
Fortinet y Hewlett Packard Enterprise figuran como socios oficiales del estadio con sus sistemas de ciberseguridad y analítica y experiencia del fan, respectivamente. Por su parte, Eheim Möbel y Figueras Seating proveerán los asientos de grada general y zonas VIP, mientras que TK Elevator instalará ascensores y escaleras mecánicas e Iluminación Disano incorporará tecnología LED y un control inteligente para la luz.

Millones de euros de inversión que exigirán un menor esfuerzo por parte del Barça

Hablamos de varios millones de euros de inversión, que con esta fórmula exigirán un menor esfuerzo económico por parte del Barça. En cierto modo, me recuerda al concepto de founding partners, muy extendido en Norteamérica cuando una nueva franquicia o recinto deportivo arranca su fase de construcción. El reto, a largo plazo, será mantenerlos involucrados cuando el intercambio no sea necesario y haya que pedir cash. Y ahí sí será vital que el club demuestre que el Spotify Camp Nou puede ser un canal de ventas adicional para todos ellos.



MARC MENCHÉN

Un holding que salva la plaza de otro

El fútbol europeo lleva meses debatiendo el futuro de los grupos multiclub y la realidad es que su impacto va a ser fuerte. Y probablemente acabe favoreciendo una mayor armonización de regulaciones y una mayor cooperación y conocimiento entre unas Ligas y otras. Un ejemplo claro se ha dado esta semana en Francia. El Girondins de Burdeos se ha visto abocado a la liquidación por no hacer frente a sus deudas y la imposibilidad de convencer al dueño del Liverpool FC sobre su potencial recuperación futura.
Un desastre para un histórico del fútbol galo -¿una oportunidad pérdida para Fenway Sports?- que salva la papeleta de otro holding. El City Football Group convivía este verano con el éxito de escalar al Girona FC a Champions League con el fracaso de ver cómo el ESTAC Troyes se caía del fútbol profesional. Sin embargo, el conjunto que compró a Savinho para cedérselo al Girona y ahora vendérselo al Manchester City finalmente podrá seguir en la Ligue 2. Salvados por la campana, y por la cruda realidad de un fútbol, el francés, que debe preparase para un duro invierno. Un campeonato encajado en el Big 5 que va camino de ser una Liga satélite del resto.

Mirar abajo antes de salir al mercado debe ser de obligado cumplimiento

FERRAN CORREAS



Lo decía **Johan Cruyff**, la persona más influyente en la historia del FC Barcelona a nivel futbolístico, y también **Pep Guardiola**, el mejor entrenador de la historia del club azulgrana. Ambos tenían claro que, cuando se debía reforzar una posición en el primer equipo, lo primero que debía hacerse era mirar abajo y comprobar lo que había en el filial. Y si lo que había servía, nada de tirar de cartera y fichar.

Ese mandamiento debería ser de obligado cumplimiento. Más ahora que el FC Barcelona no pasa por su mejor momento económico. Precisamente de ello se han aprovechado jugadores como **Fermín**, **Lamine Yamal** o **Pau Cubarsí** para consolidarse en el primer equipo. Debe seguir la línea a seguir ahora que se busca un mediocentro.

Es cierto que la de mediocentro es una posición muy importante en el Barça y que el club no logró que la temporada pasada nadie se acercase al rendimiento de **Sergio Busquets**. Quizá por ello se ha estado peinando el mercado. Con perfiles más físicos, como el nuevo futbolista del Aston Villa **Amadou Onana**, y con otros con la construcción como mejor arma, apareciendo aquí **Joshua Kimmich**, **Mikel Merino** o **Martín Zubimendi**. Quizá este último encajaría perfectamente en el Barça. Lo ha demostrado tanto en la Real Sociedad como en la selección española, pero sería injusto no probarlo antes con dos jugadores de las categorías que saben perfectamente lo que es el Barça y su estilo de juego. Estamos hablando de **Marc Casadó** y **Marc Bernal**.



VALENTÍ ENRICH

Es cierto que los partidos de pretemporada sirven para bien poco y que es difícil poder sacar conclusiones de ellos, pero ambos demostraron ante el Manchester City que están preparados para aceptar el reto, como hicieron la pasada temporada **Lamine**, **Cubarsí** y **Fermín**. **Casadó**, posiblemente, mereció más oportunidades la pasada temporada cuando **Christensen** tuvo que actuar de mediocentro. Que el club confía en él y que él quiere triunfar en el Barça lo demuestra su reciente renovación hasta el 2028. Si no pasa nada extraño de aquí a final de mercado, será miembro del primer equipo y gozará de minutos. Todo un acierto. **Bernal**, más joven, con solo 17 años, apunta muy alto. El Barça lo sabe y por ello renovó hace poco hasta el 2026 un contrato que se ampliará cuando cumpla la mayoría de edad. Debe estar en la recámara, teniendo minutos en el filial, pero siempre pendientes de él arriba. Porque seguro que si en algún momento es necesario su concurso, no fallará. El propio **Guardiola** lo dijo tras el amistoso entre el Barça y el City jugado en Orlando. La Masia nunca falla. Mirar abajo antes de salir al mercado es una obligación.

Se ha hablado mucho de la posición de mediocentro. Casadó y Bernal están preparados

PASATIEMPOS SUDOKUS

	5				4			6
					9	1		
	4		5			9	2	
8				9				
3				6				5
	6		1					
		6			2			
5		1	4					3
	9							

	6					8		1
9	3	2					5	
	9				2			
6				5			7	9
		8	3		1			
3				6	4			5
	2		1		3	4		

	8							7
		7			1			
2								3
			2	5		9		
							4	
	4					8	5	
		1	7	2			6	5
		2		8			1	
				6	5			

Rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3